АККОРДЕОНИСТУ-ЛЮБИТЕЛЮ

ВЫПУСК 23

ББК 85.954.7
А38

Составитель С.ПАВИН

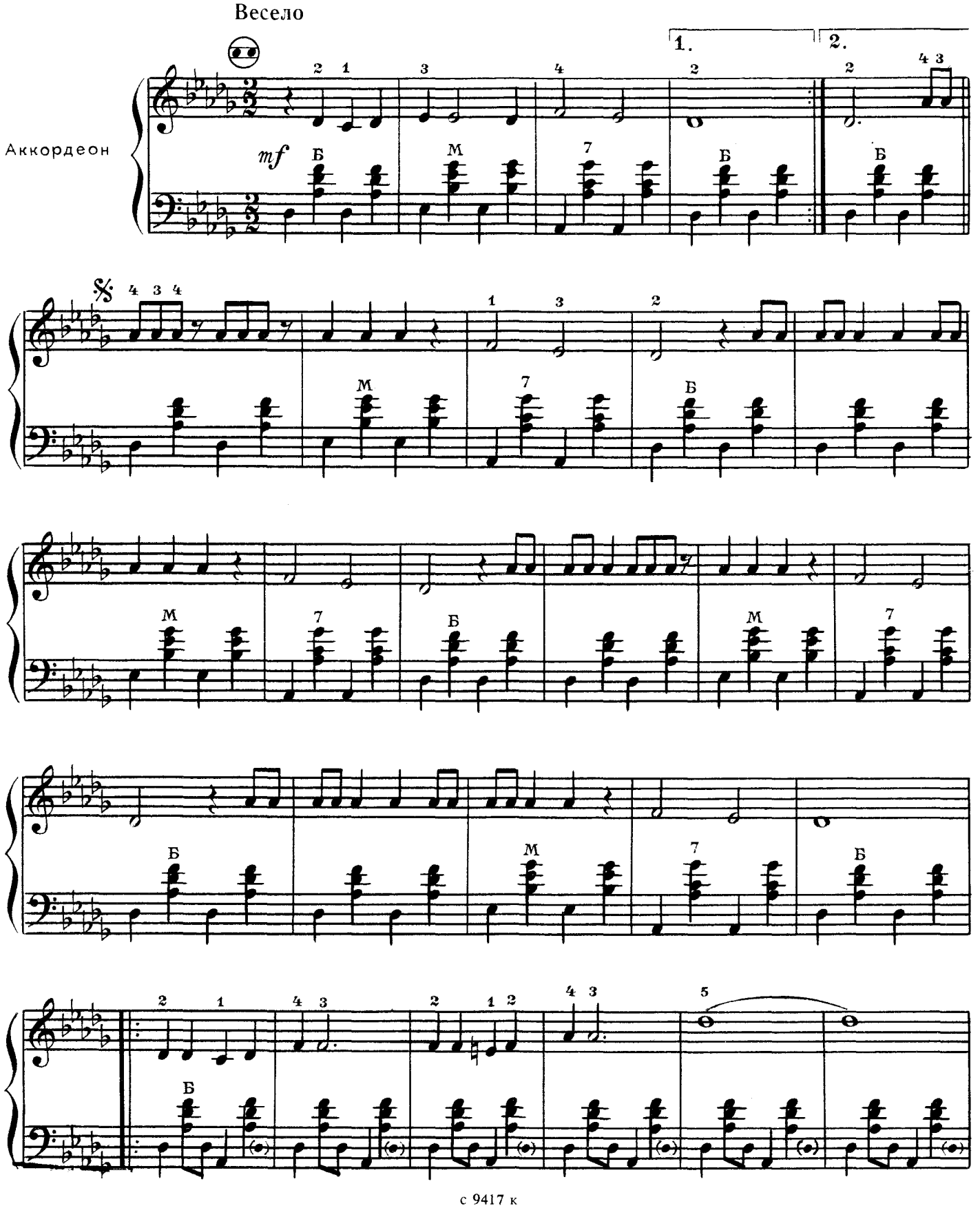
Ноты: Ale07.ru

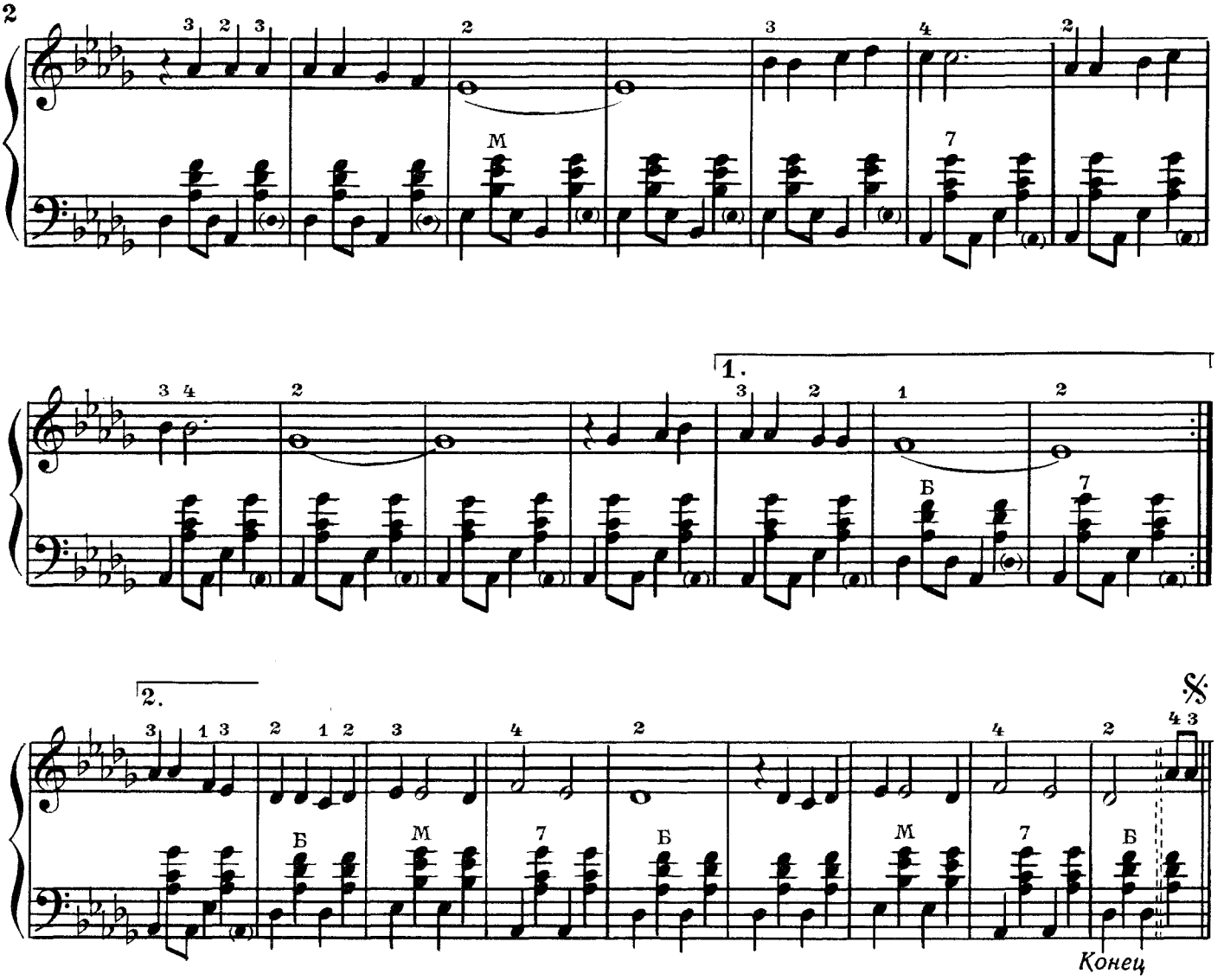
А $\frac{5206050000-072}{082\,(02)-92}$ 343–91

© Издательство „Советский композитор", 1992 г

ГОРОД ПЕСЕН

Р. ПАУЛС

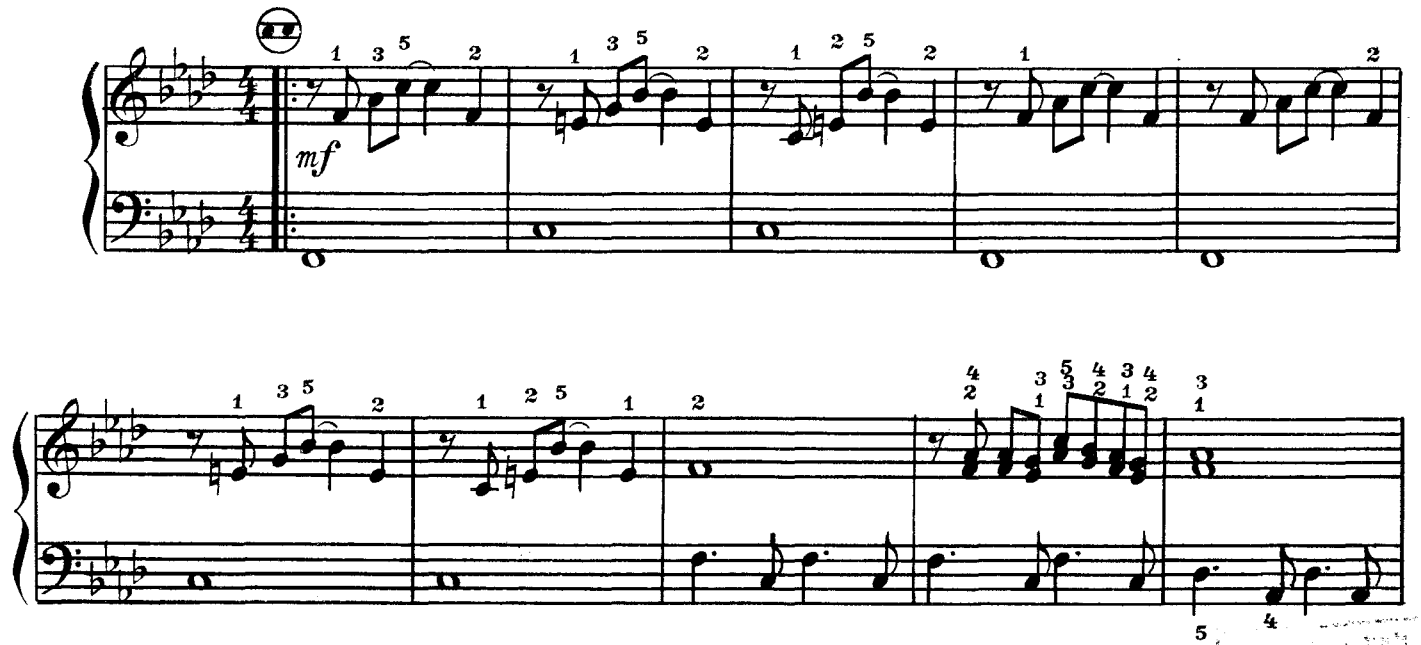


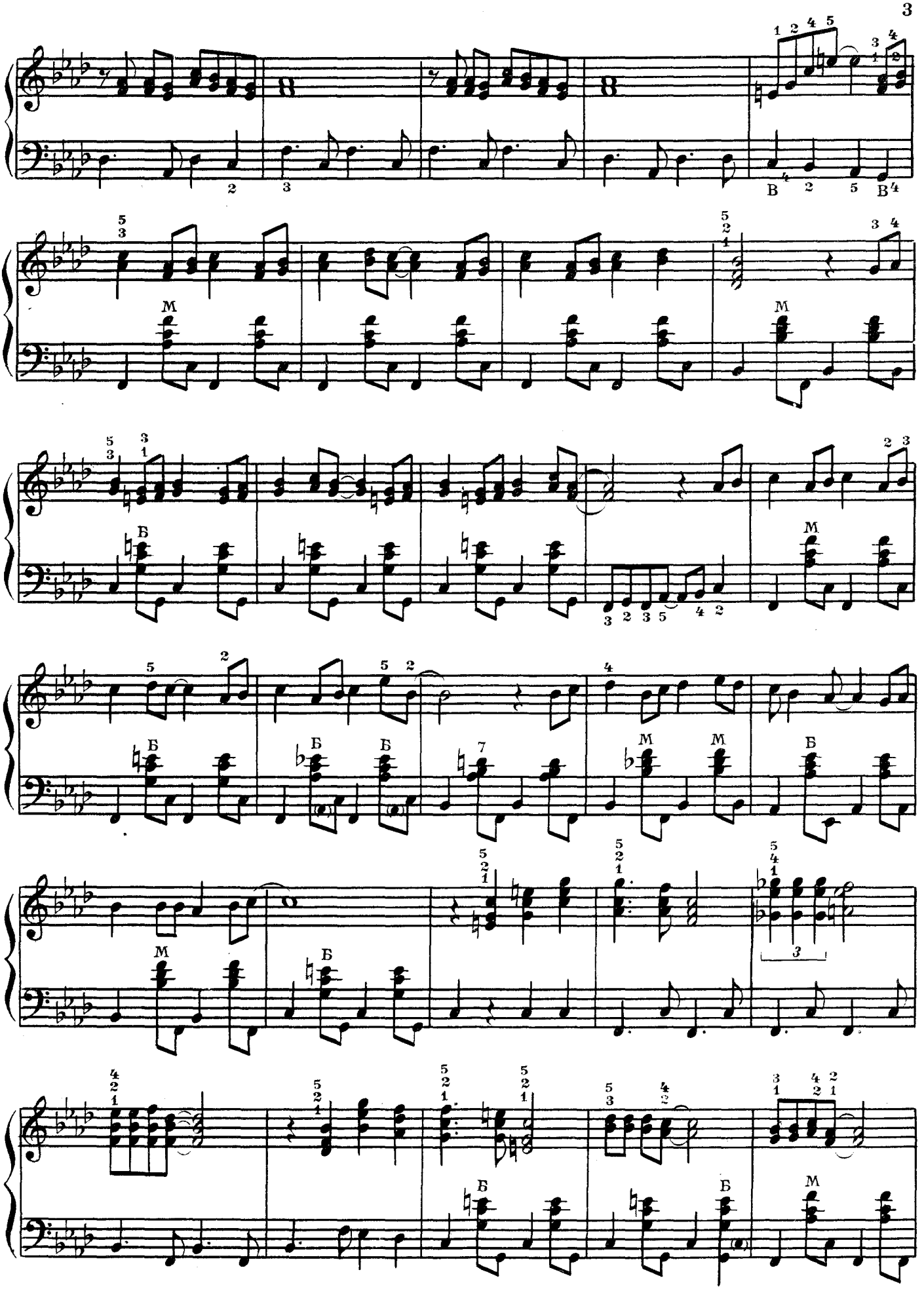


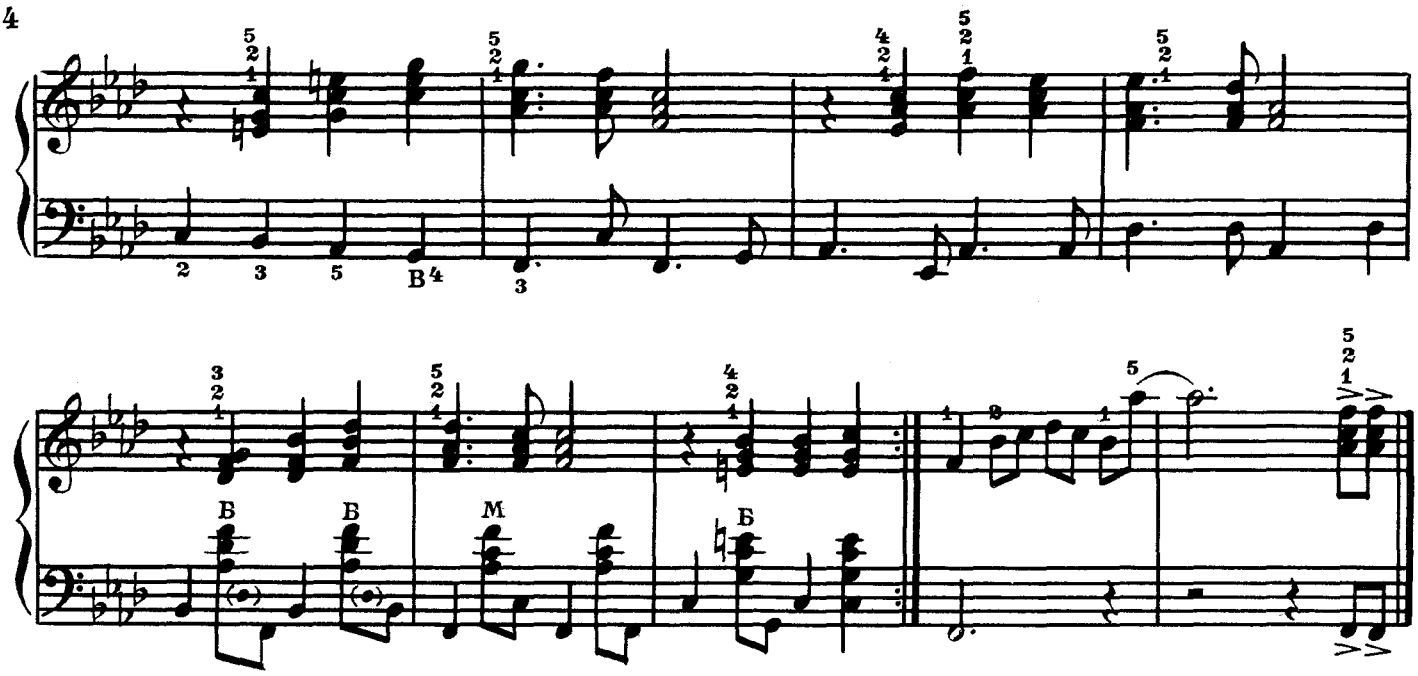
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

В. ДОБРЫНИН

Быстро



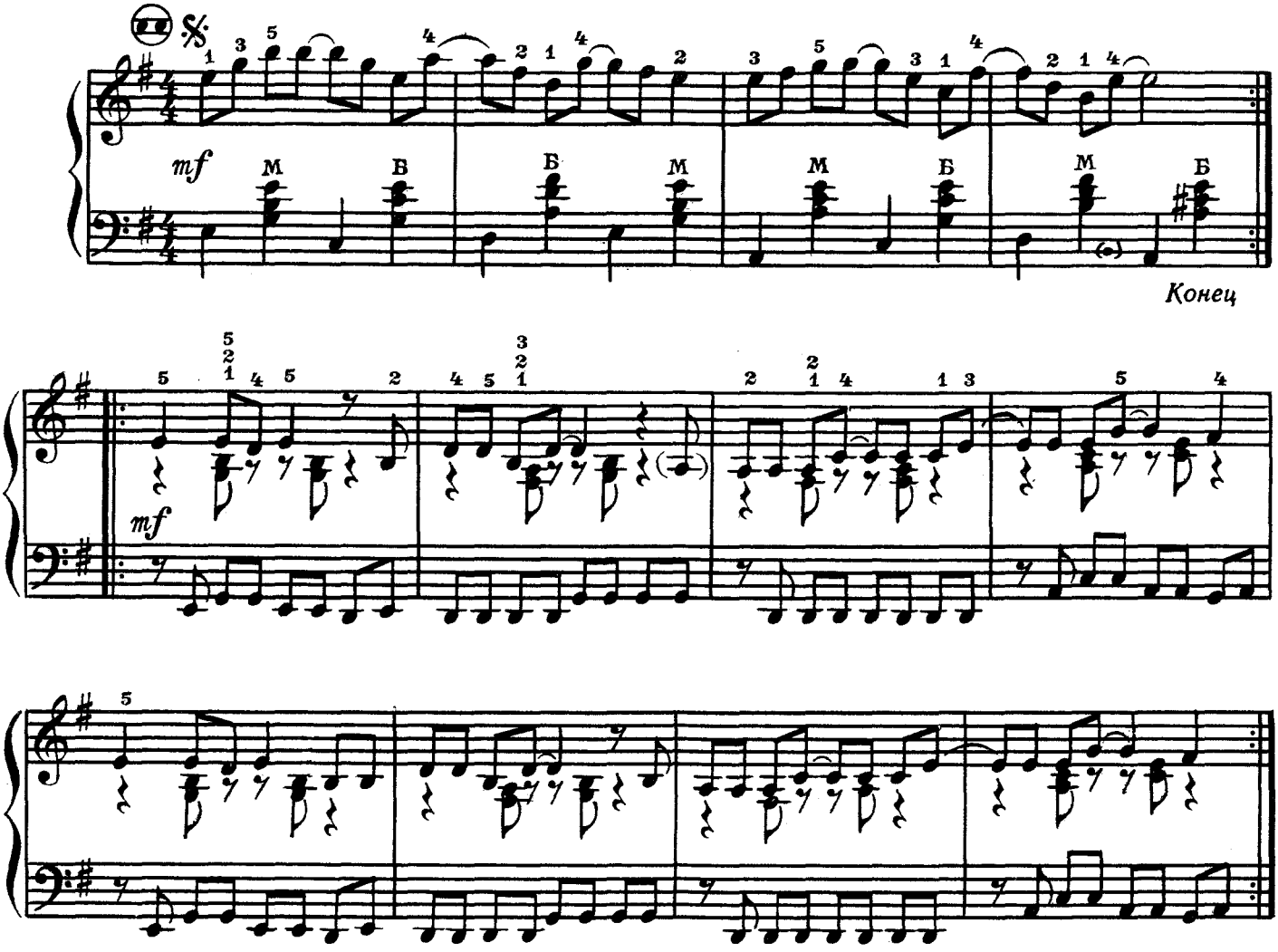


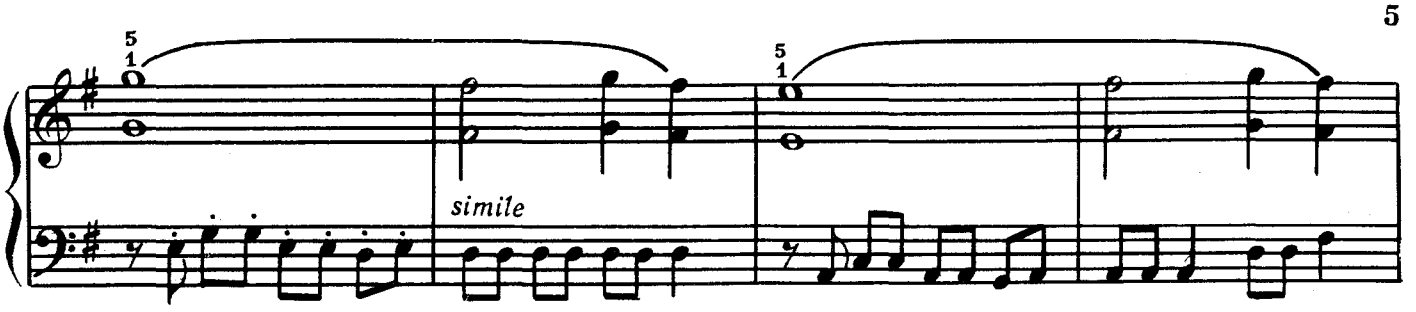


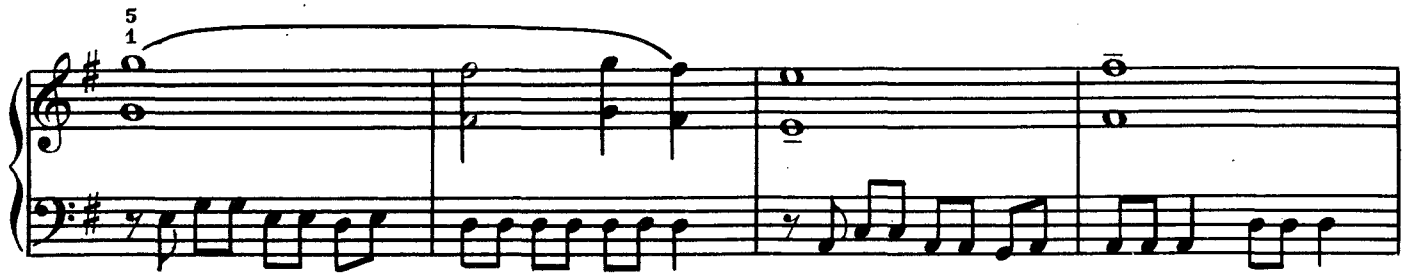
БЕЛАЯ НОЧЬ

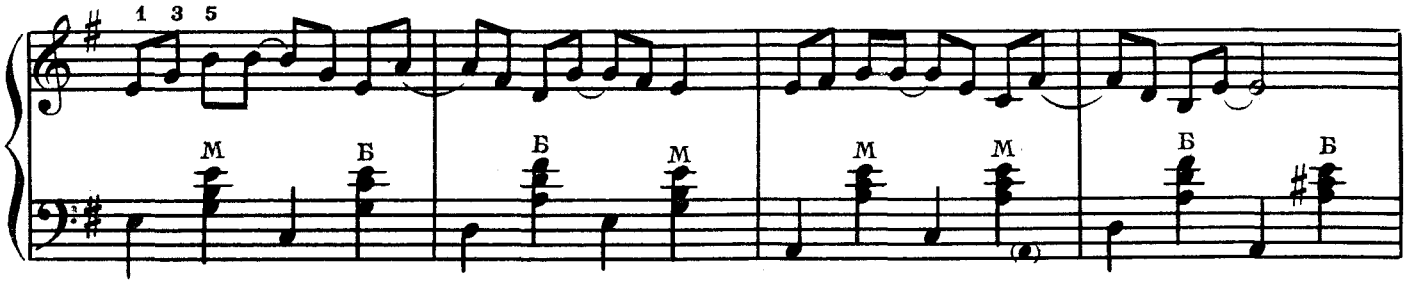
А. МОРОЗОВ

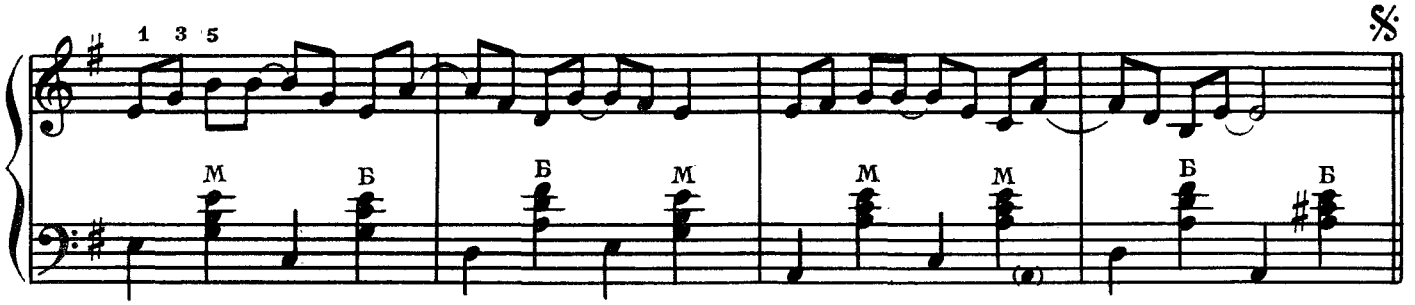
Умеренно









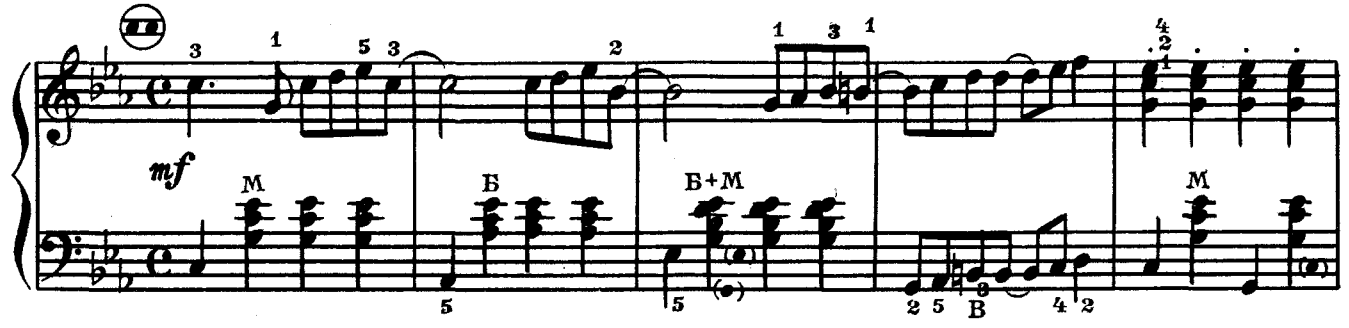


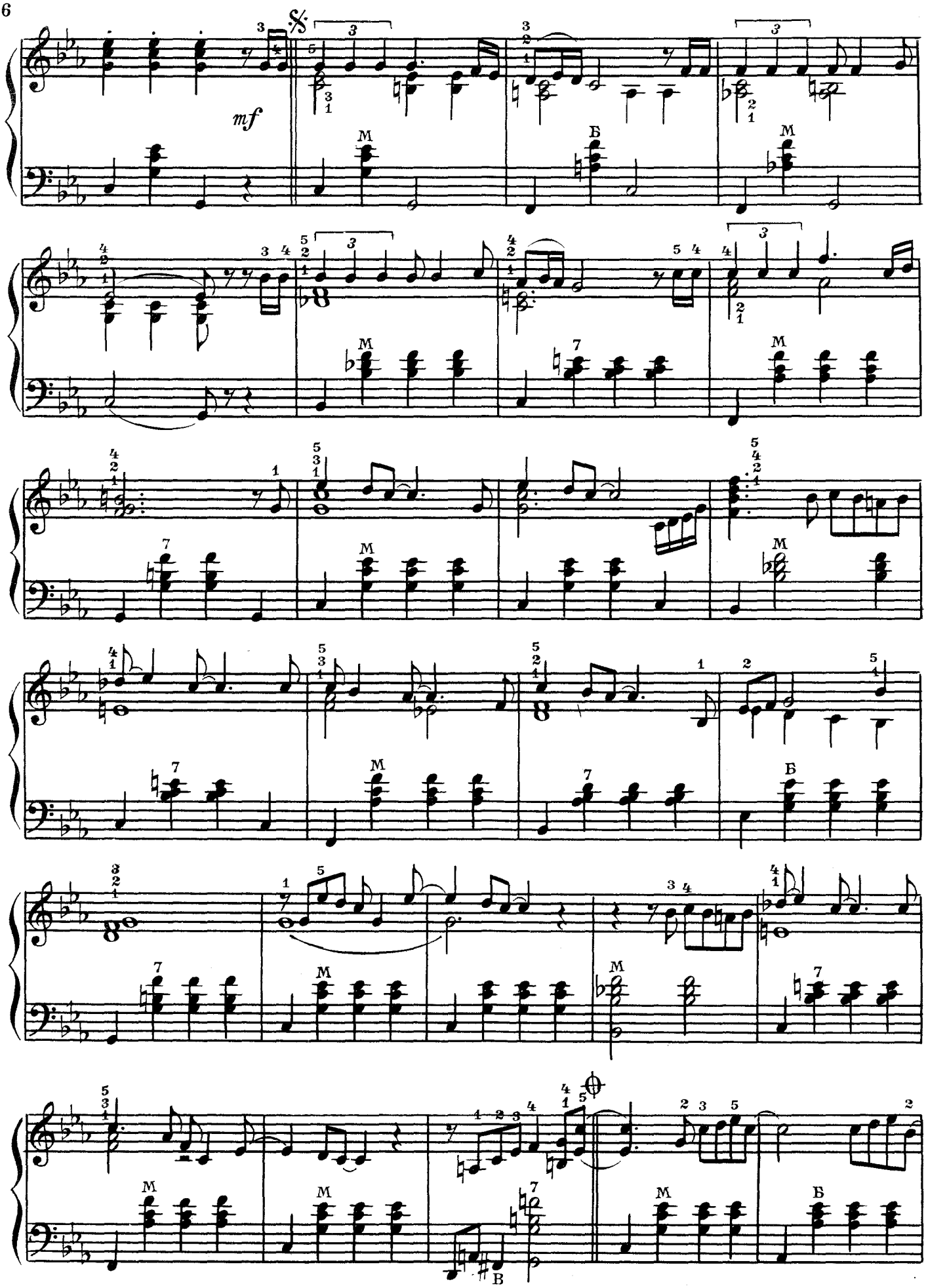
Играть от знака 𝄋 до слова «Конец»

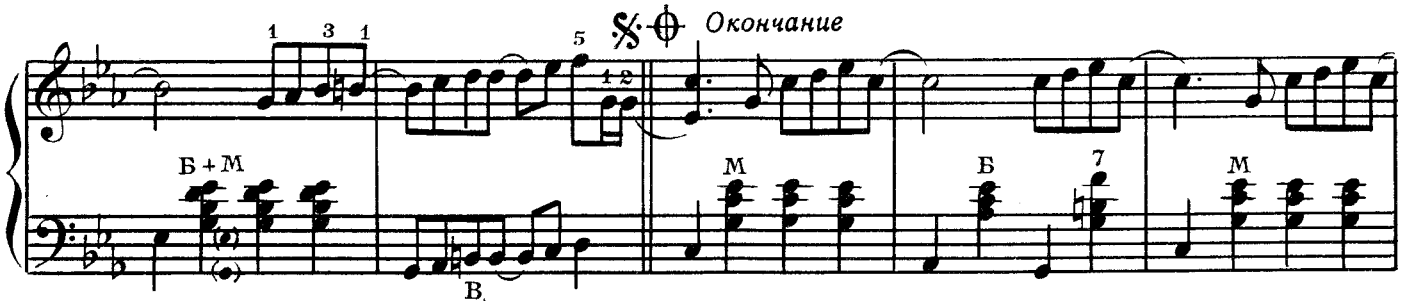
ЗЕРКАЛО

Ю. АНТОНОВ

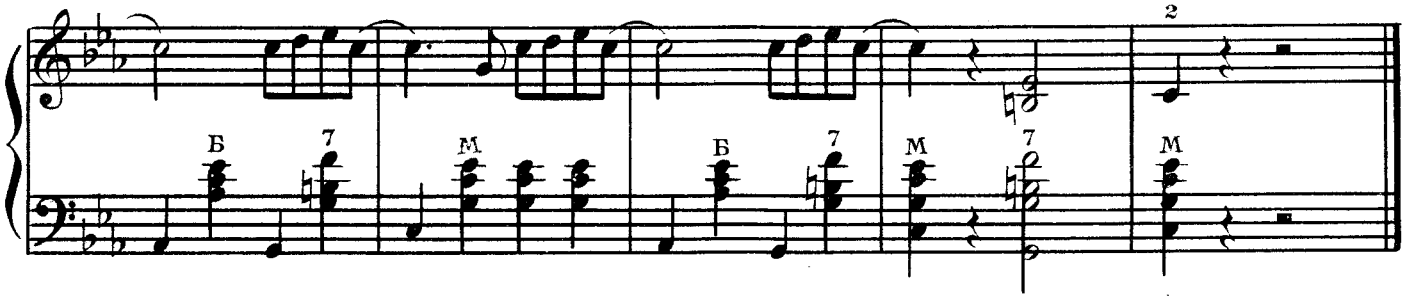
Умеренно




mf
M
Б
7
В



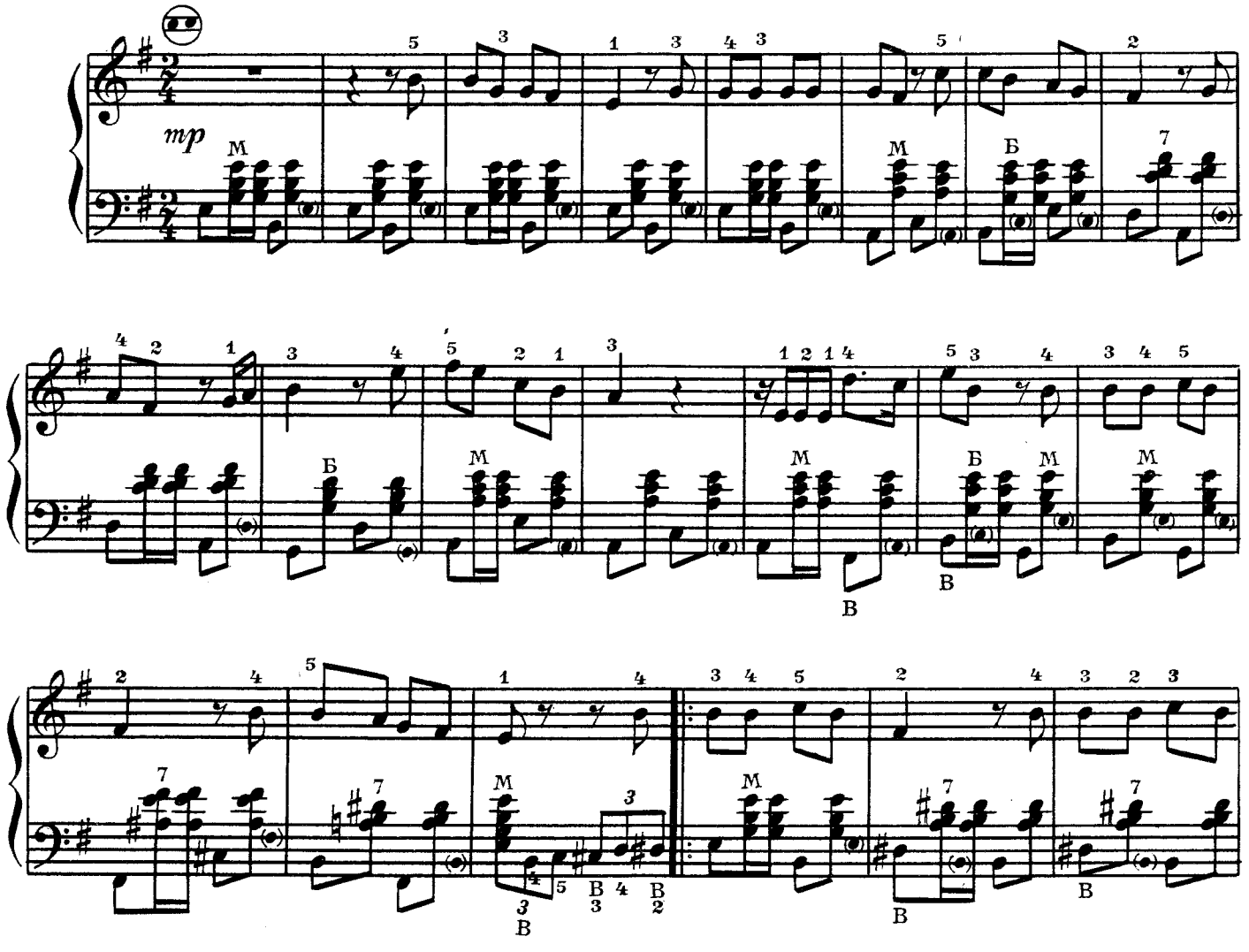
Играть от знака 𝄋 до ⊕, затем перейти на «Окончание»

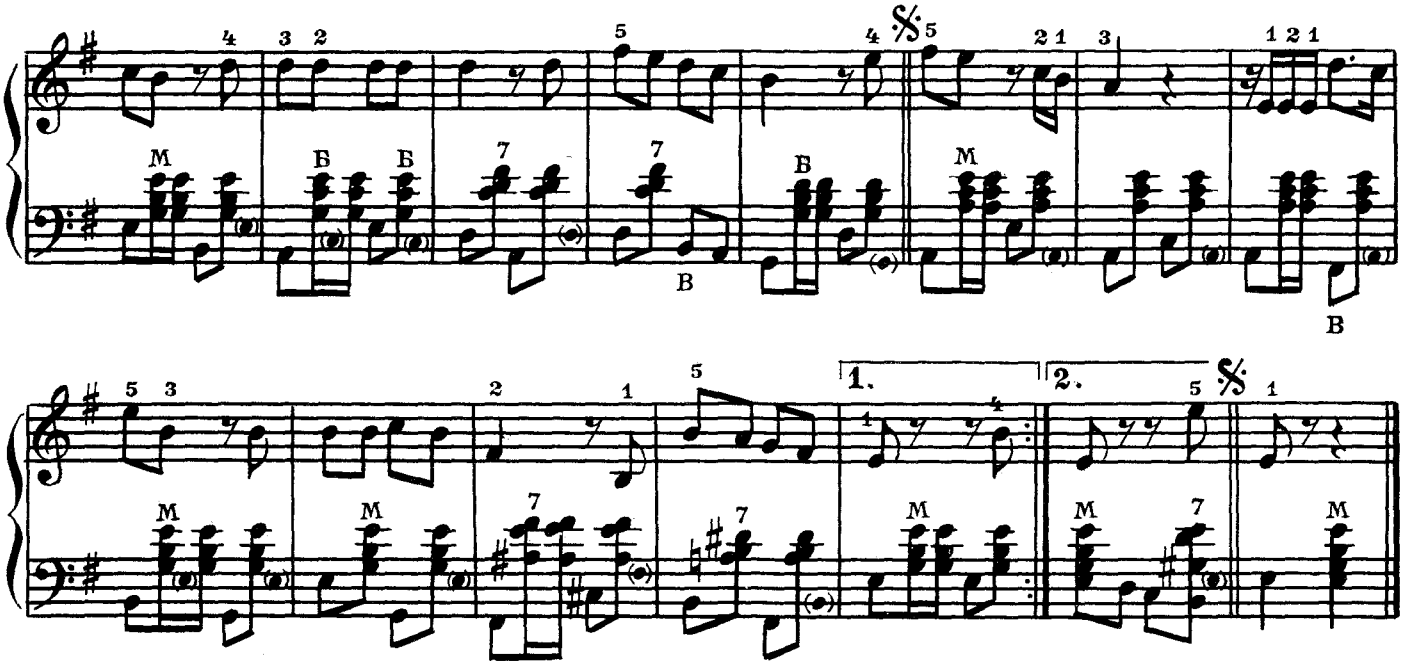


ОНА БЫЛА В ПАРИЖЕ

В. ВЫСОЦКИЙ

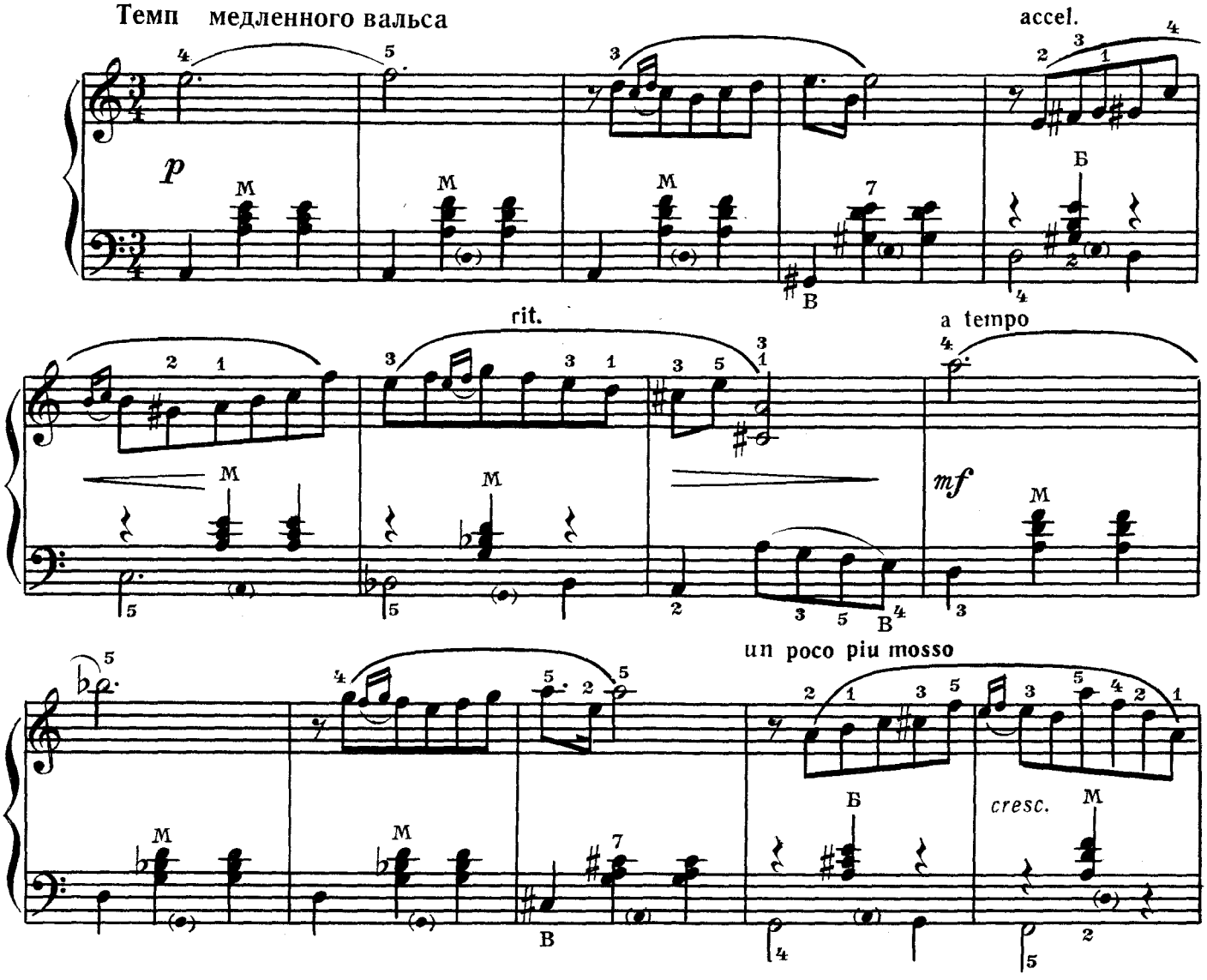
Быстро

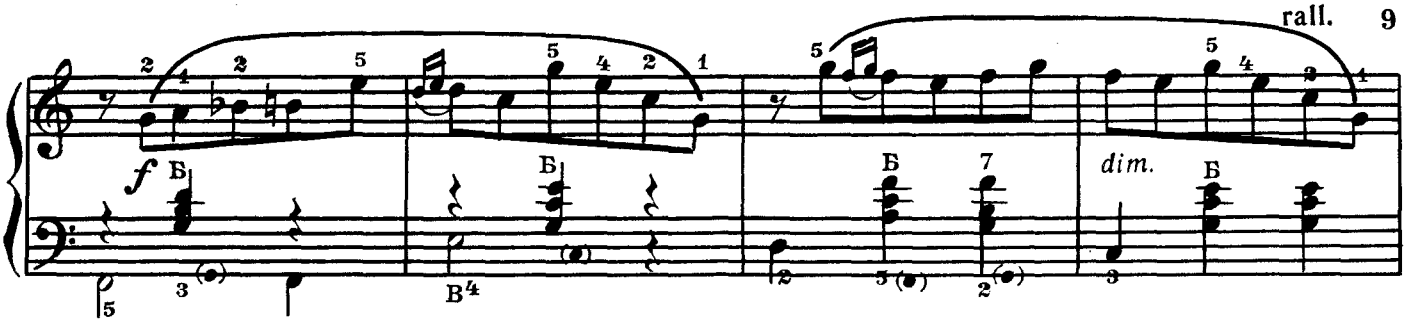


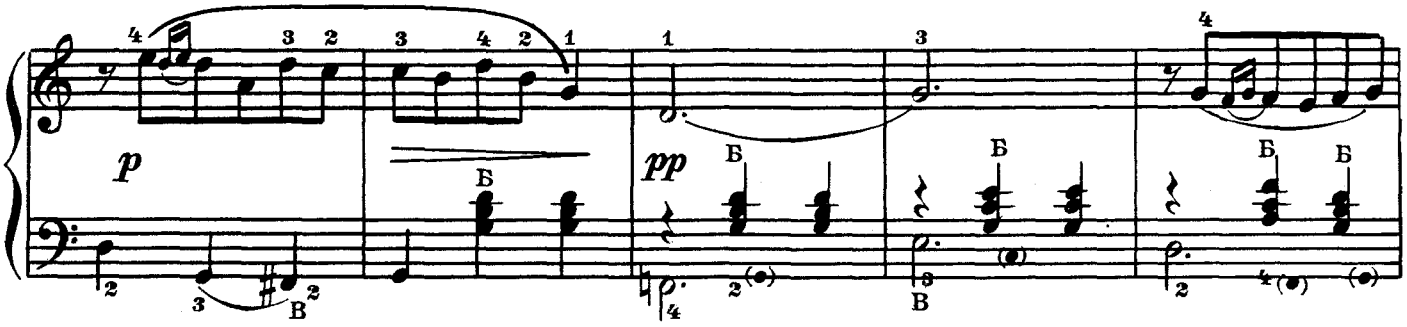


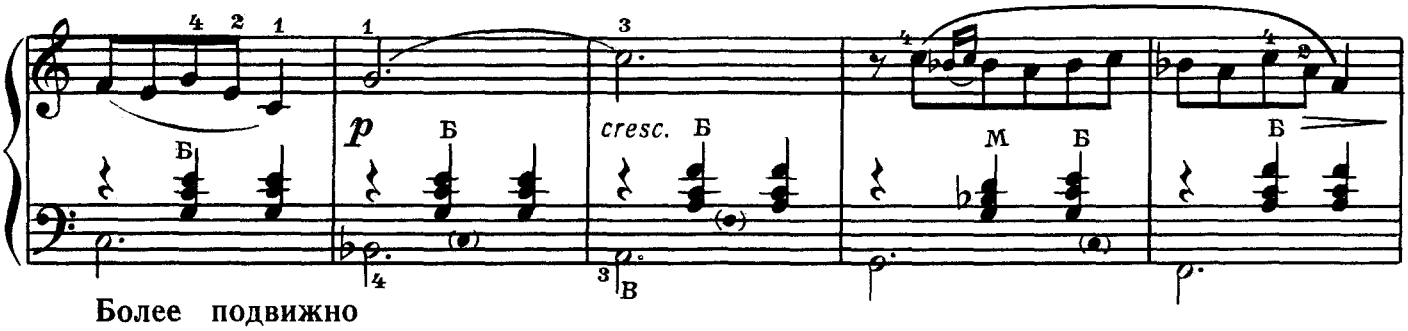
ВАЛЬС

А. ИЛЬИНСКИЙ

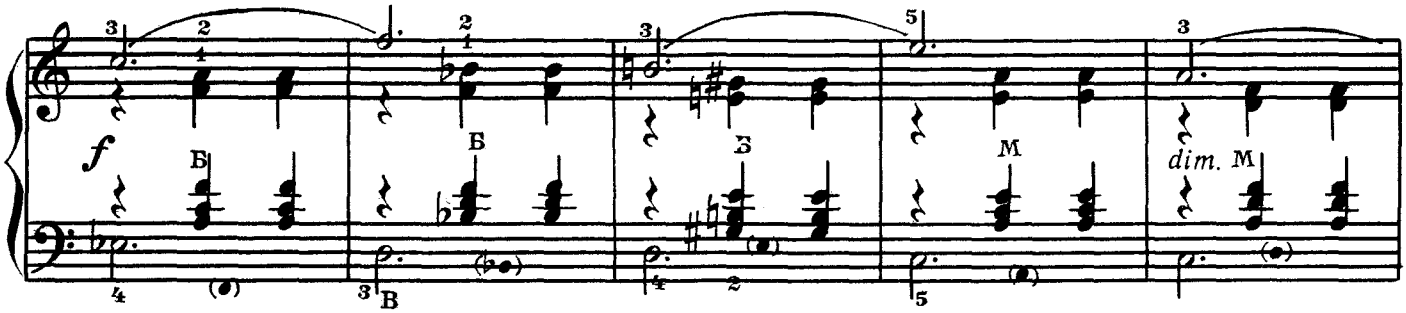




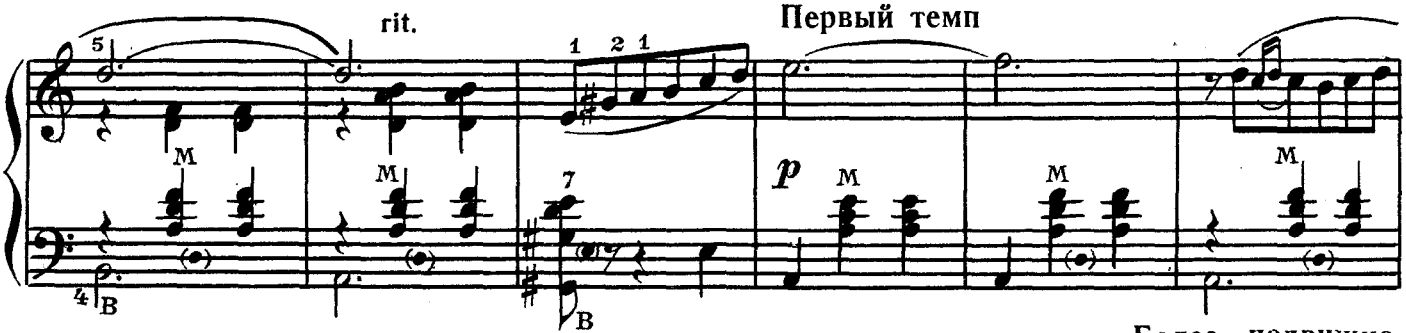




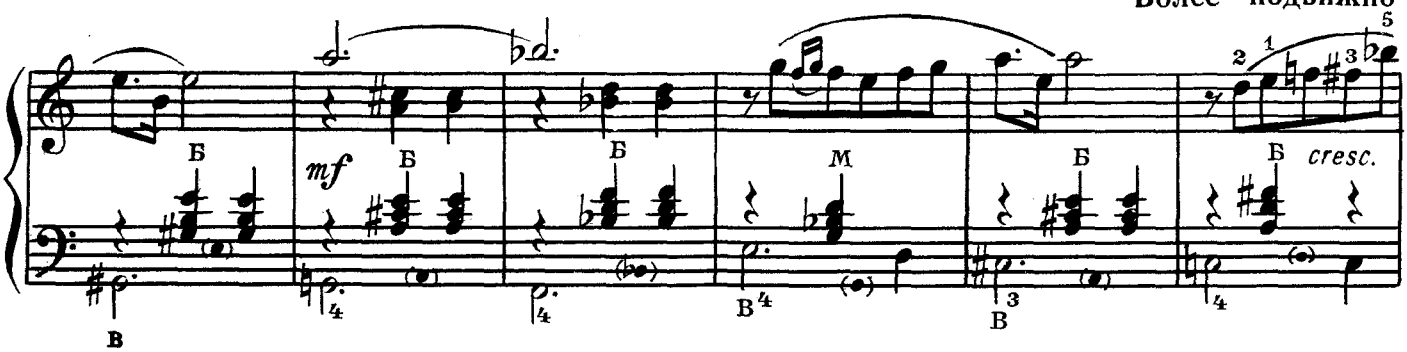
Более подвижно

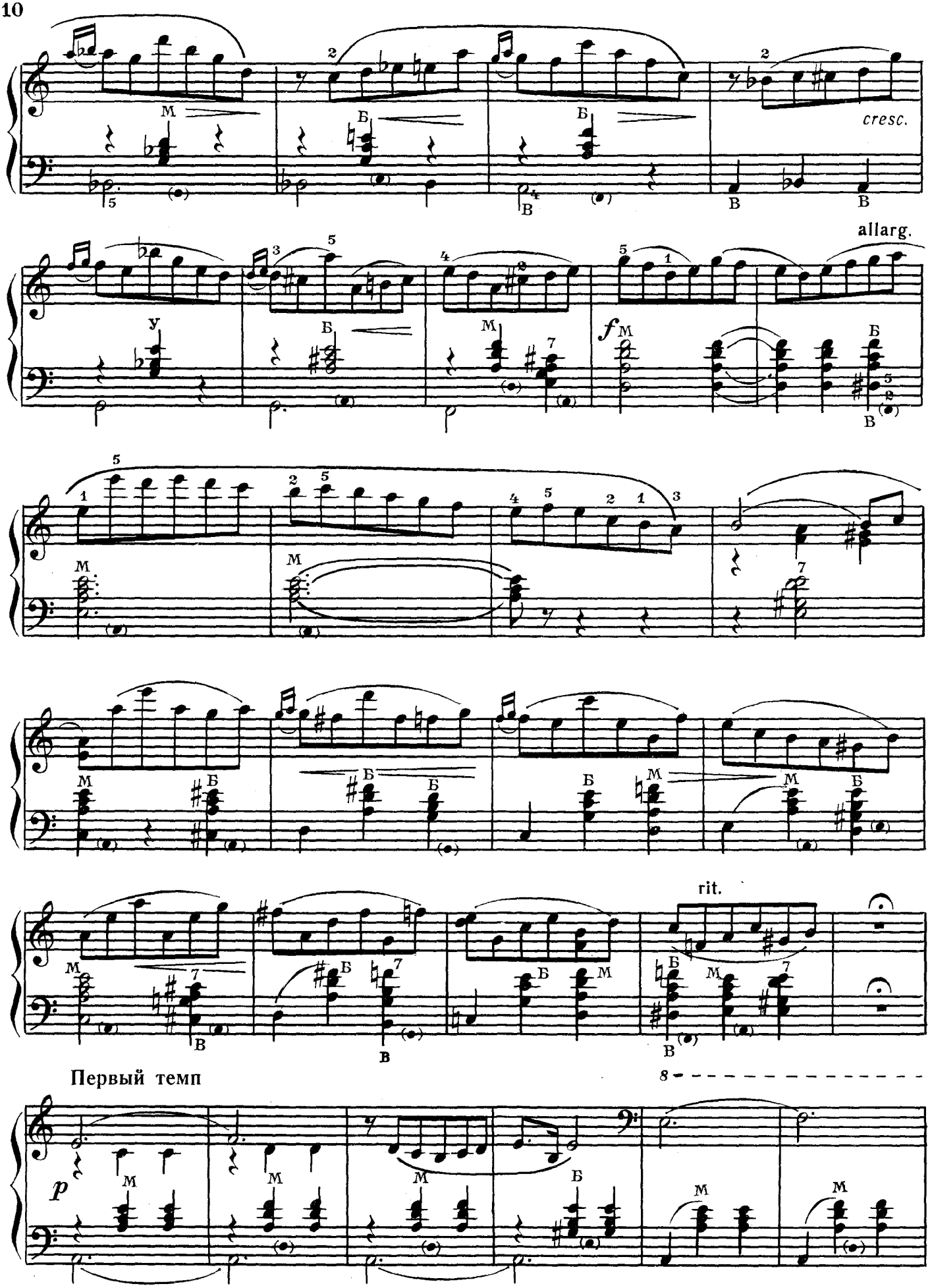


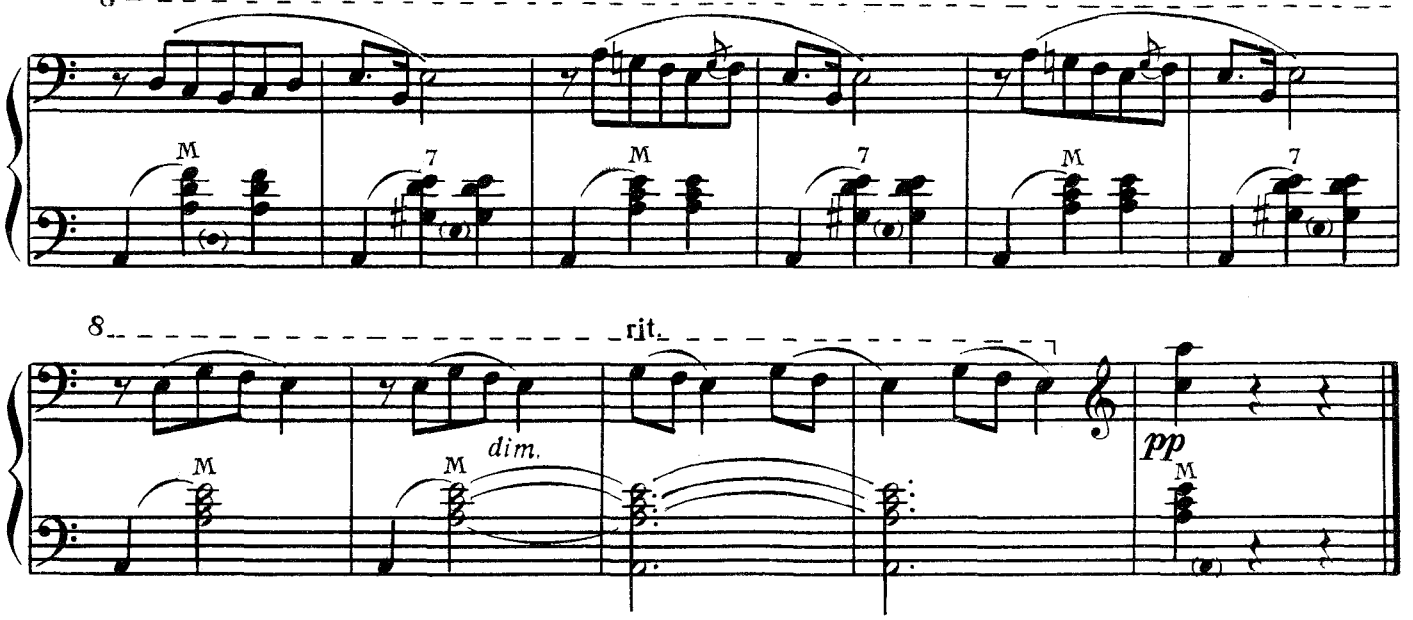
rit. Первый темп



Более подвижно



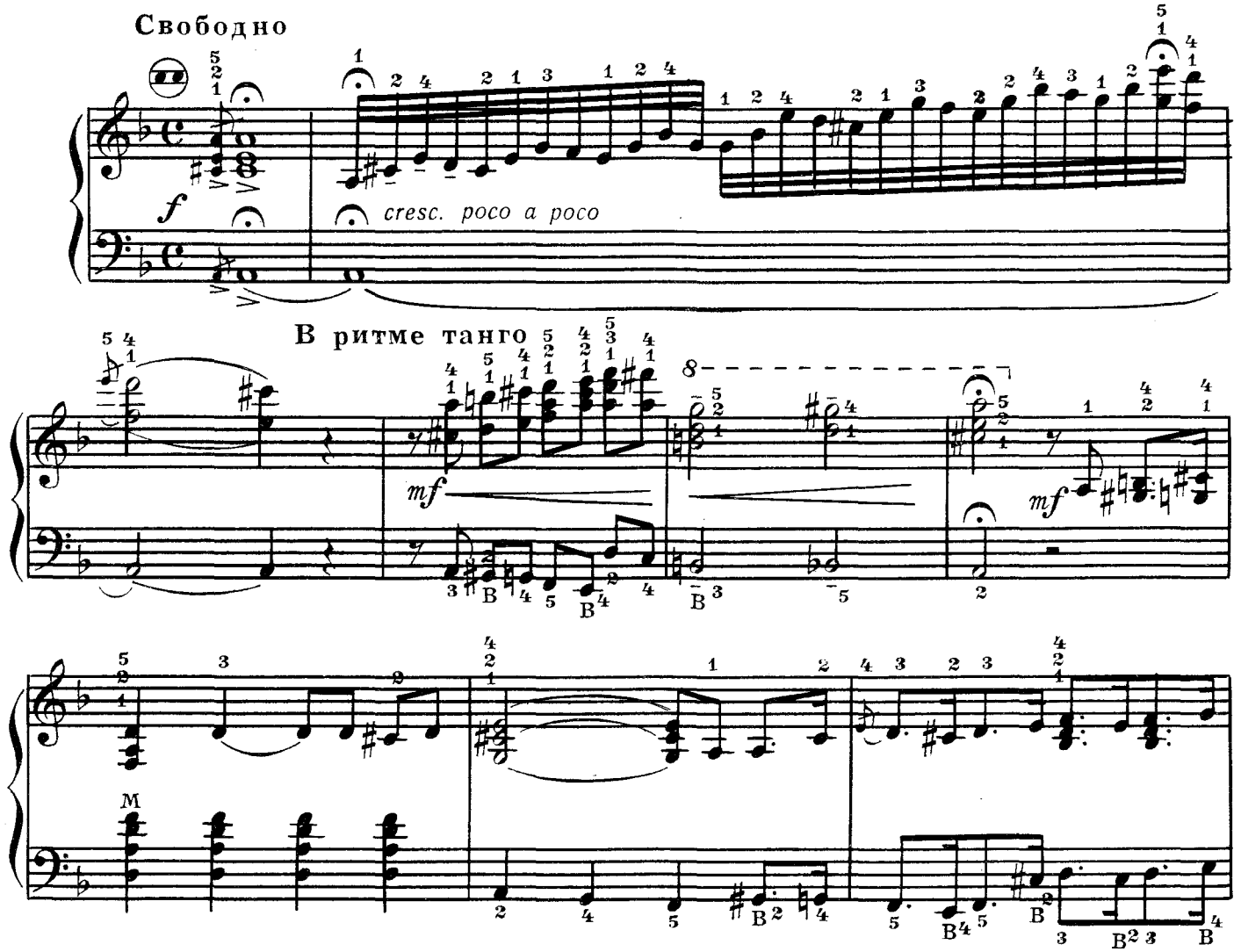

cresc.
allarg.
f
rit.
Первый темп
p



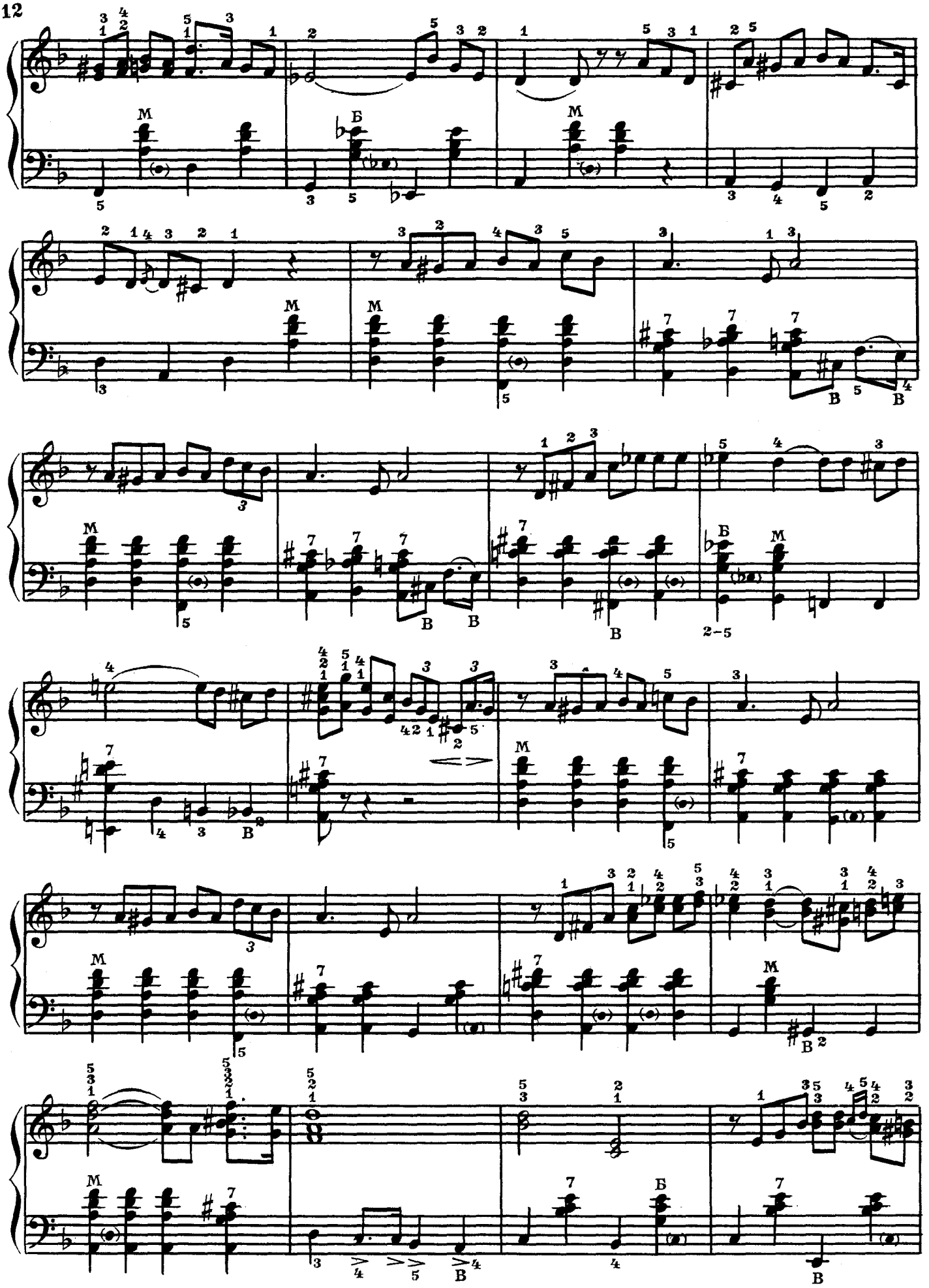
ЛУННАЯ РАПСОДИЯ

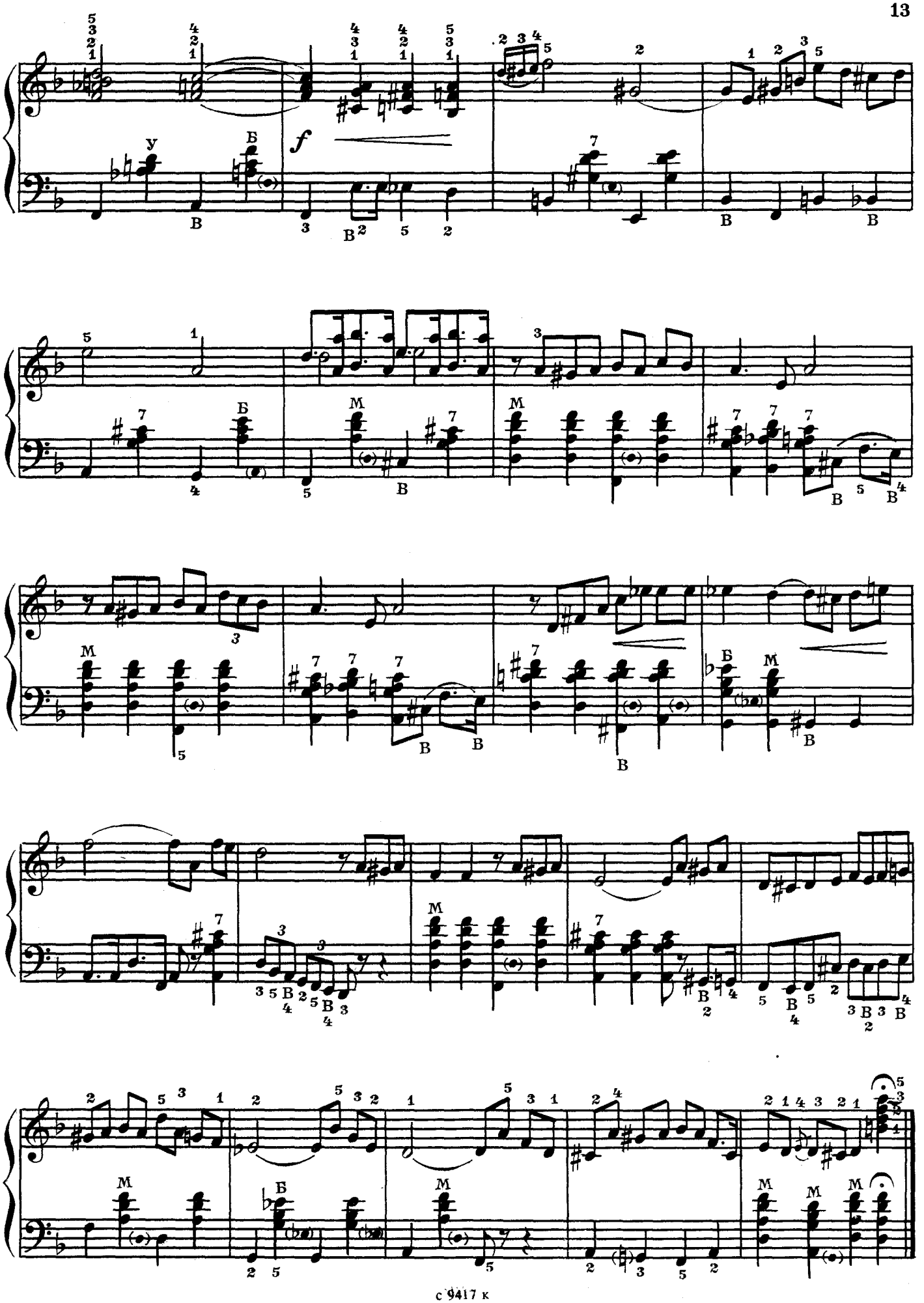
Танго

О. СТРОК



с 9417 к

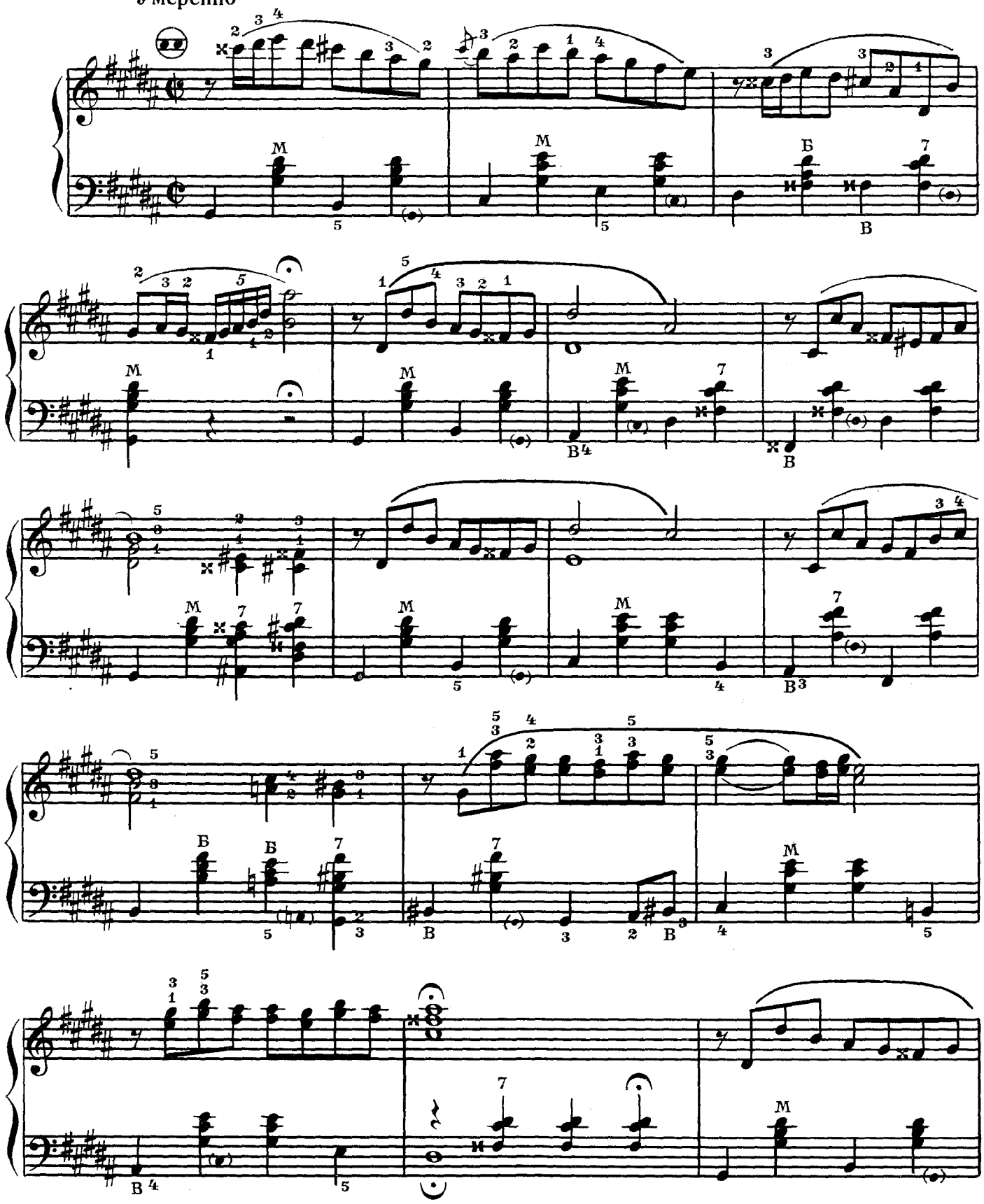


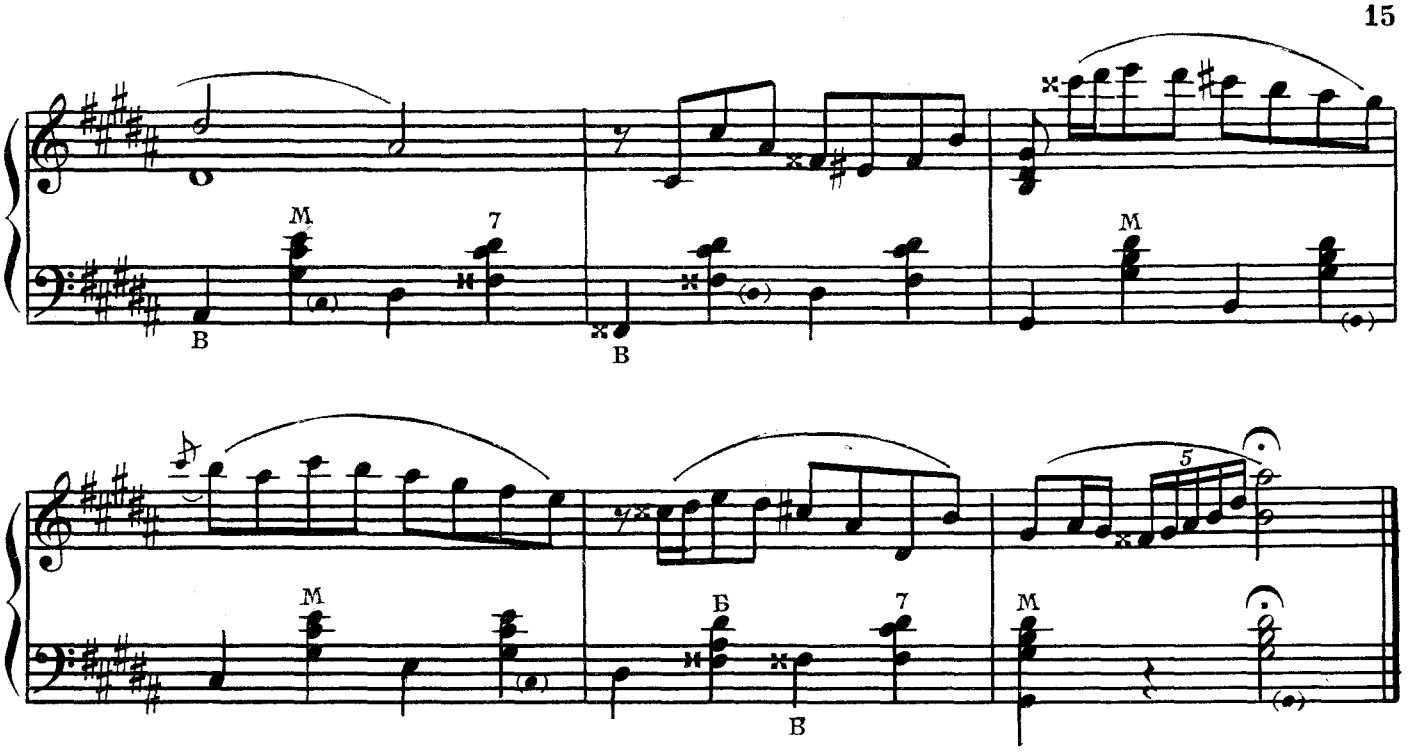


В МИНУТЫ МУЗЫКИ

В. ЗАЙЦЕВ

Умеренно



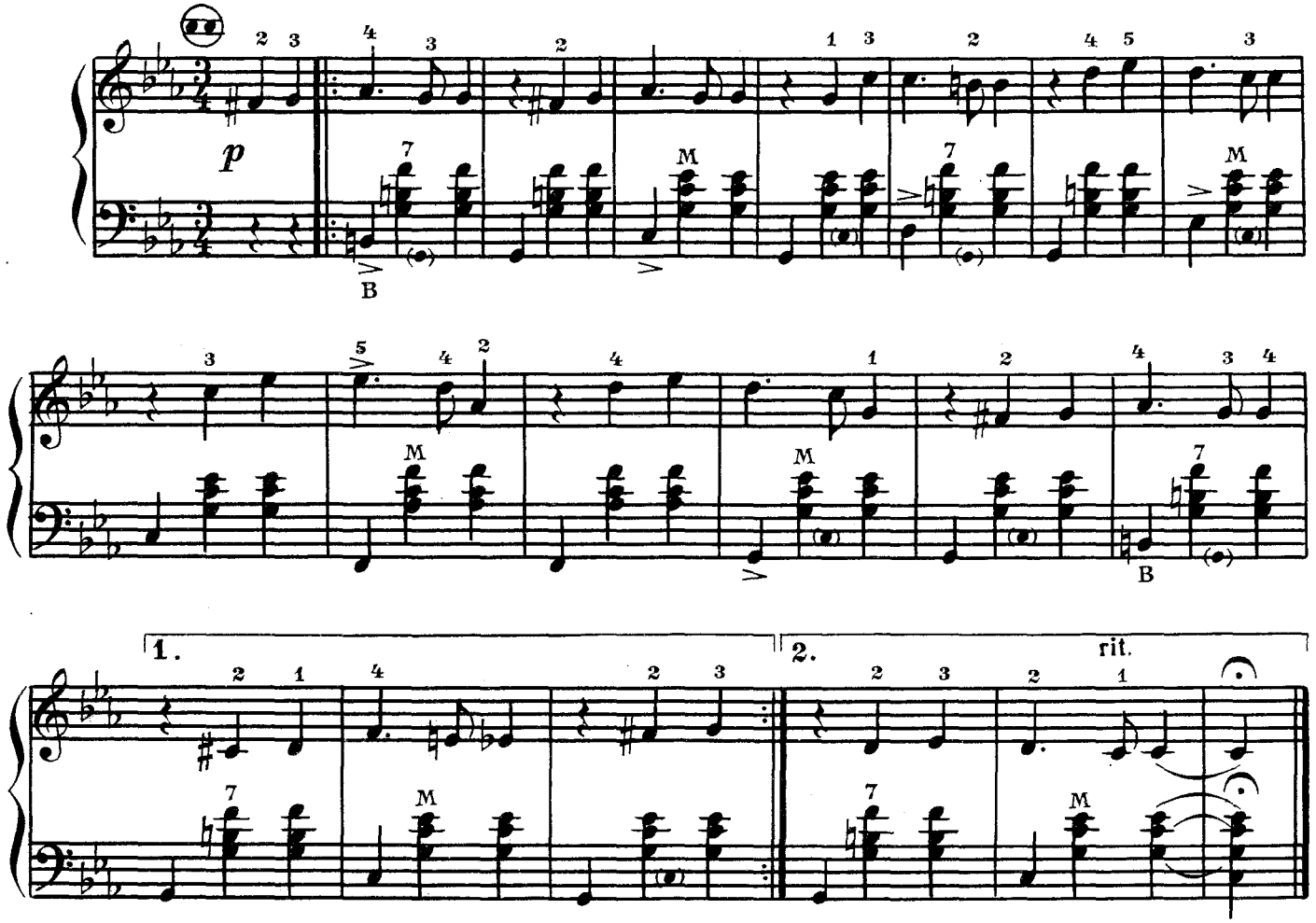


ОЧИ ЧЕРНЫЕ

Старинный романс

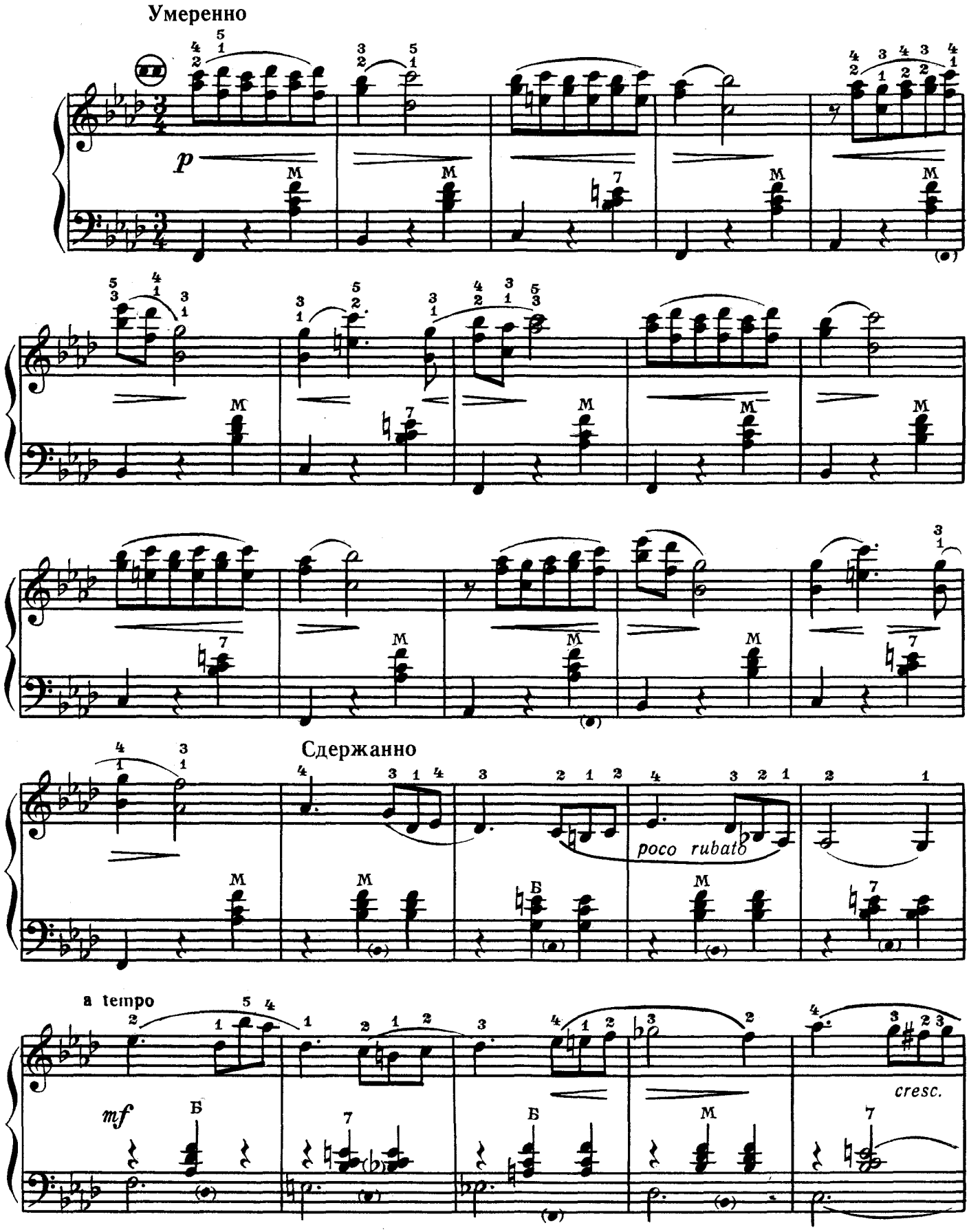
Обработка С. ГЕРДАЛЯ

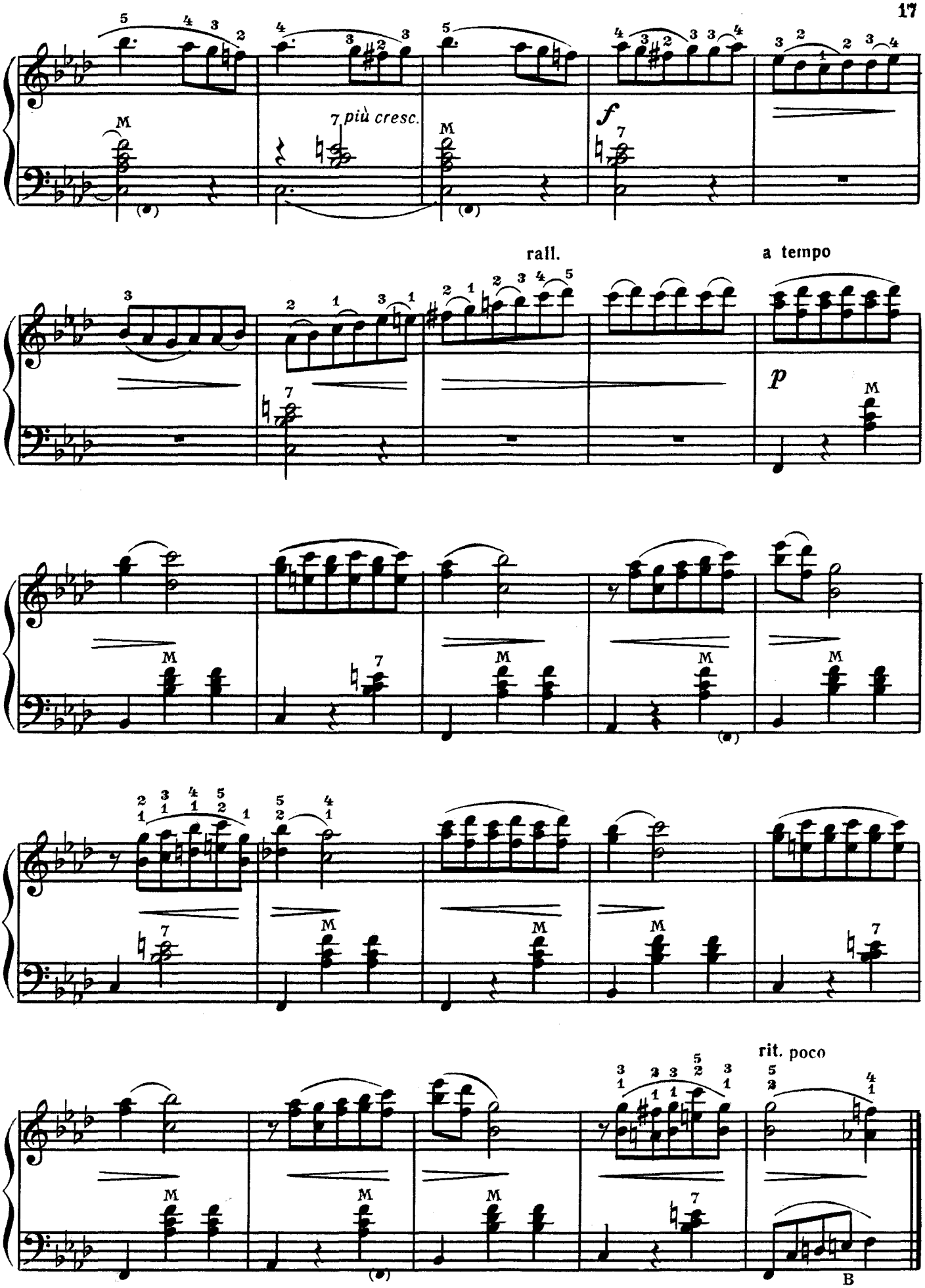
В темпе вальса



ВАЛЬС

В. РЕБИКОВ

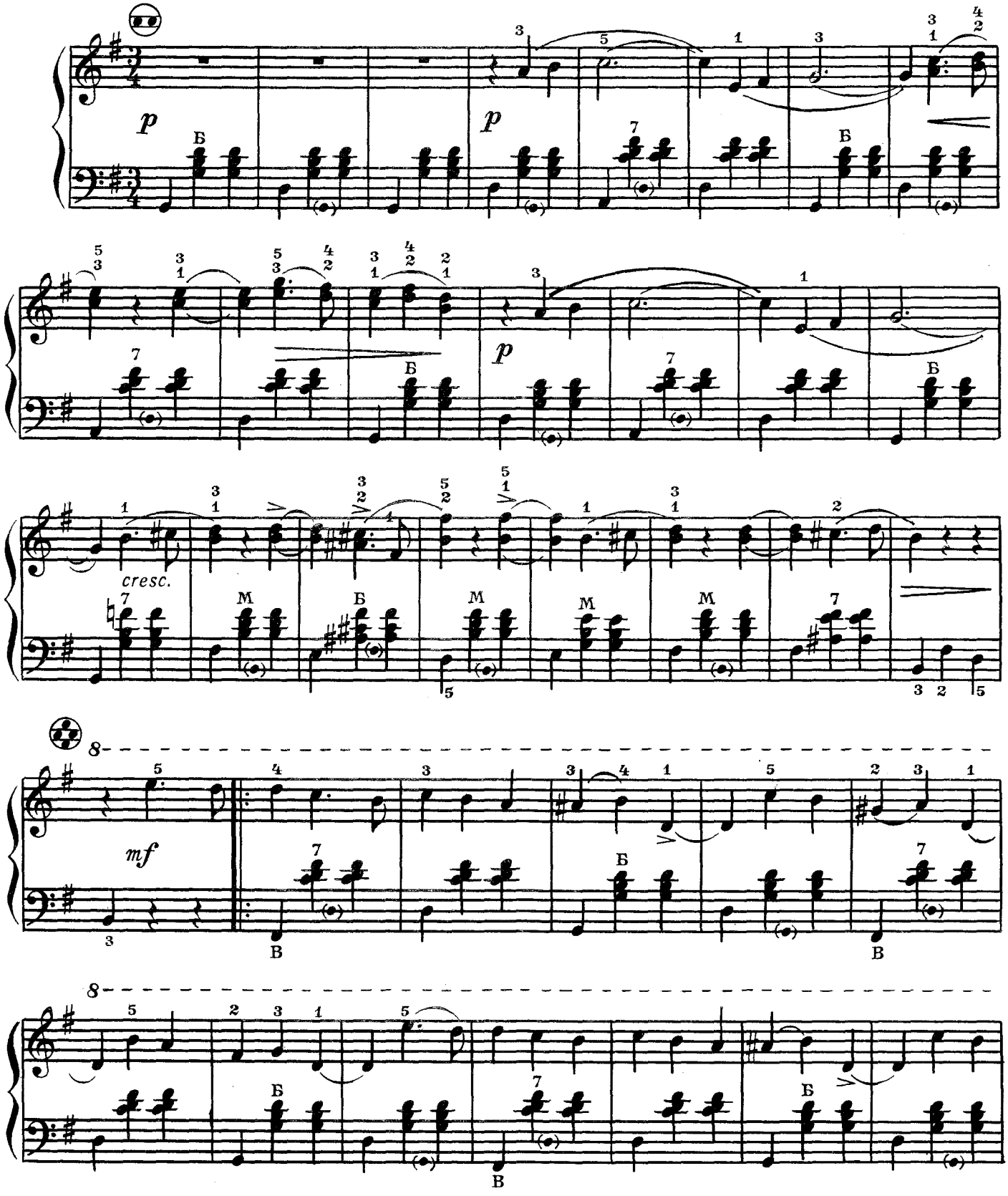


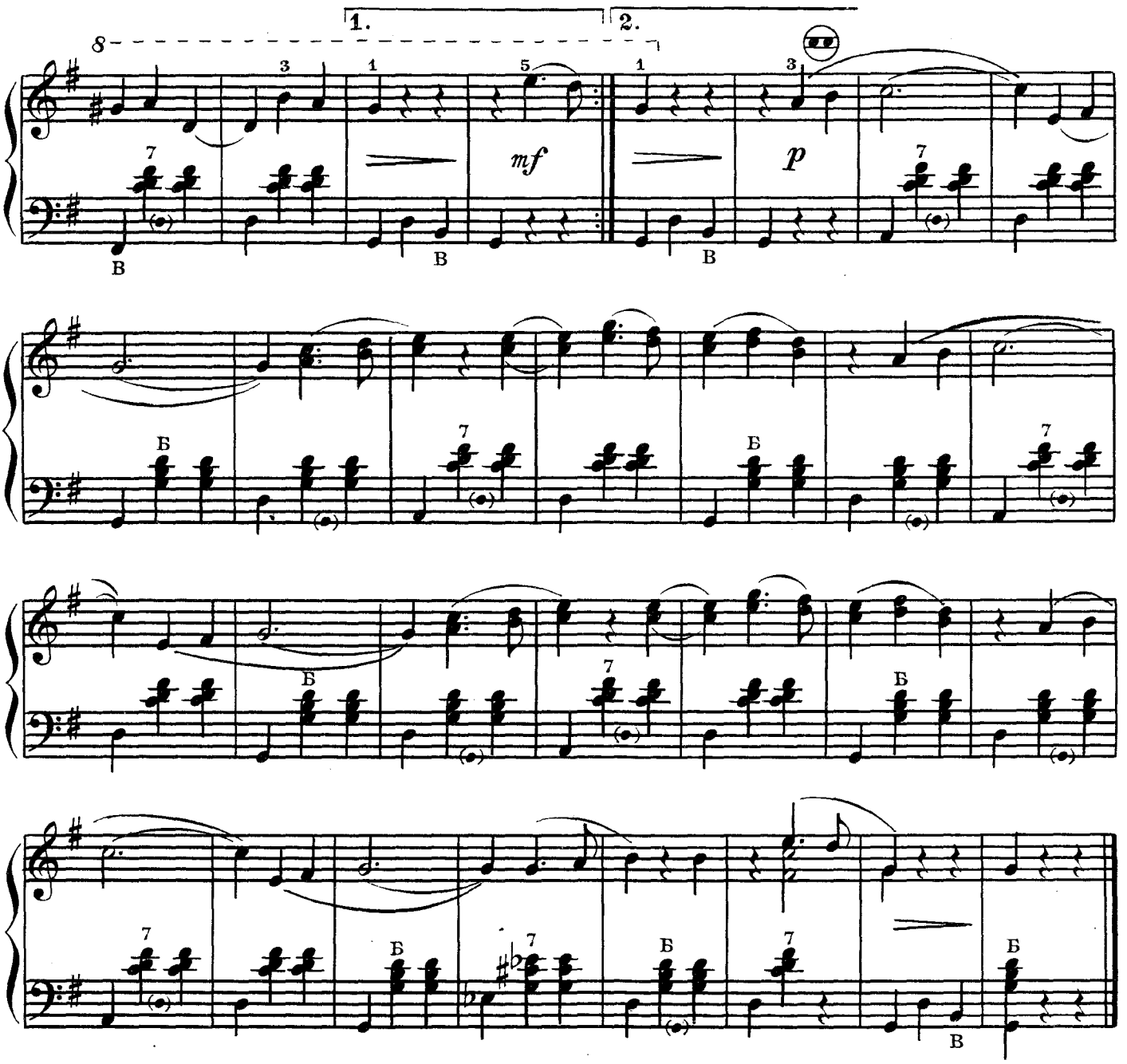

più cresc.
f
rall.
a tempo
p
rit. poco
B

НАТА – ВАЛЬС

П. ЧАЙКОВСКИЙ

В темпе вальса

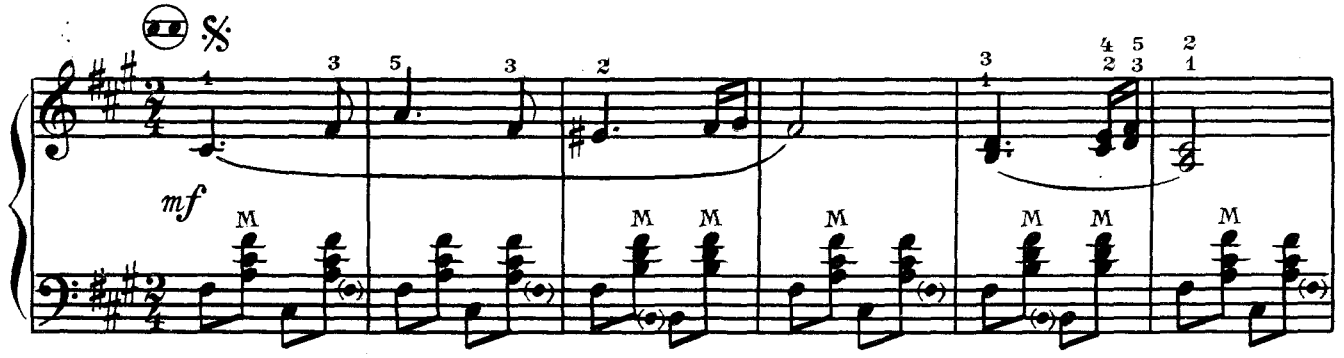


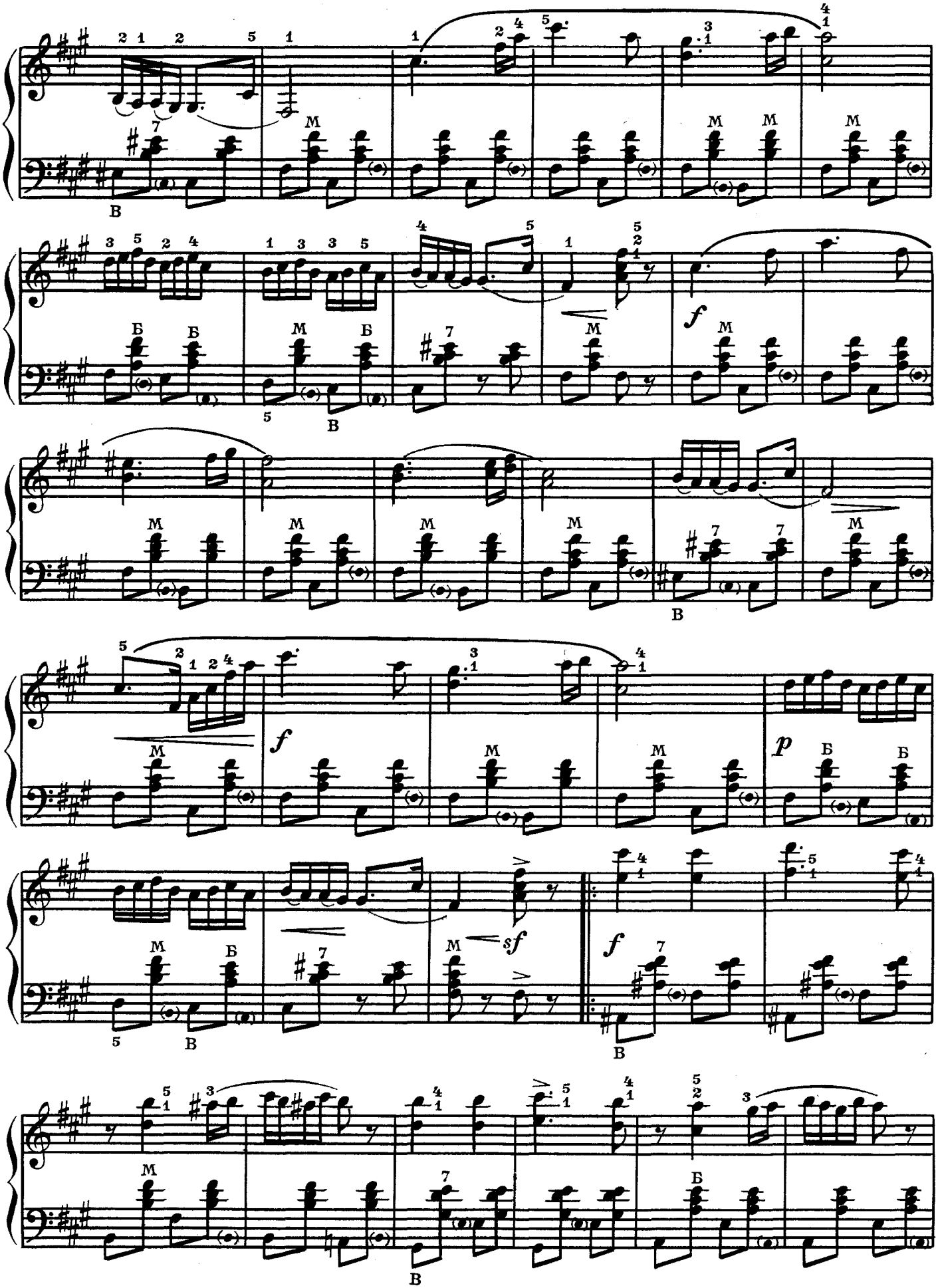


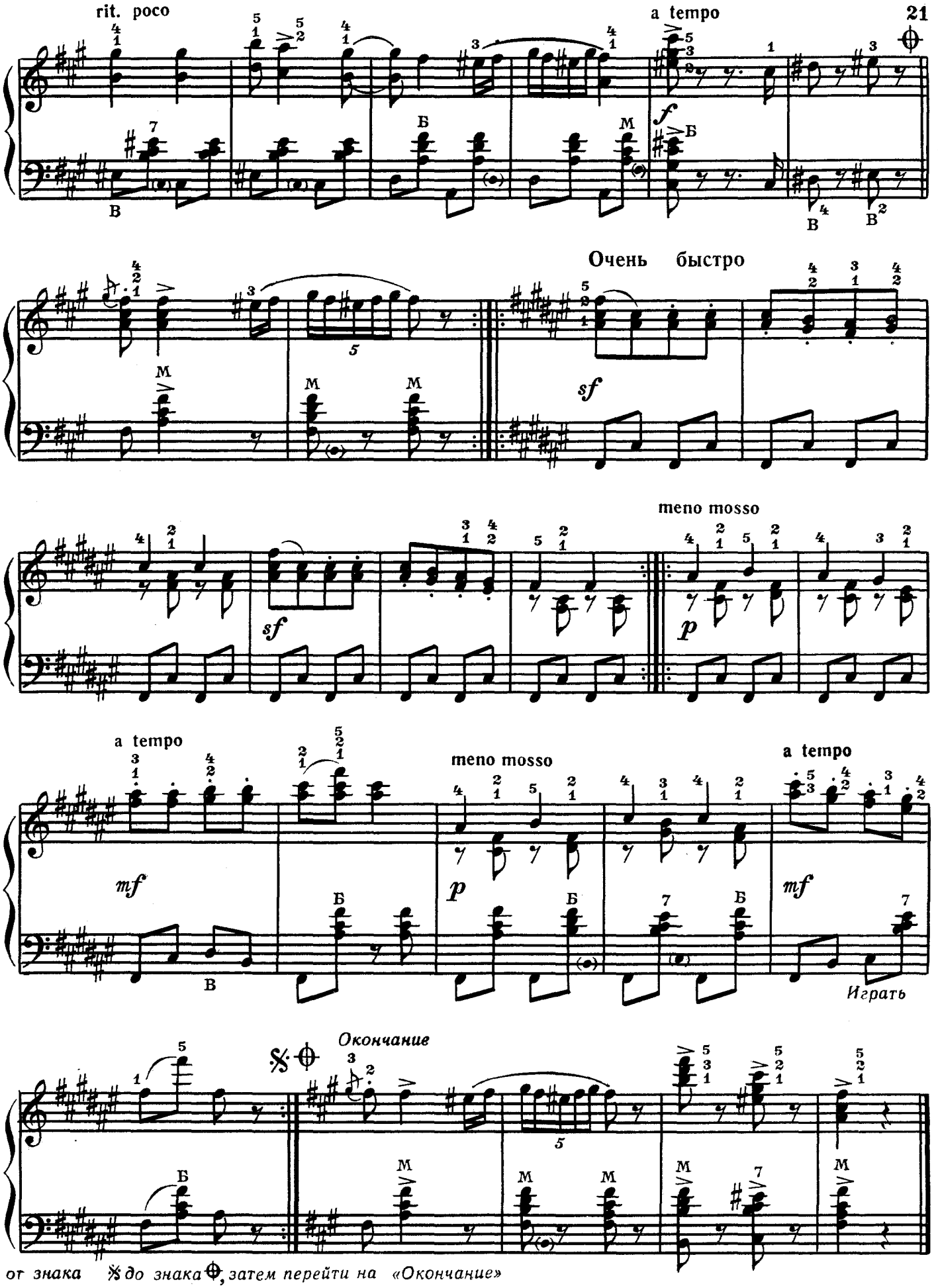
ВЕНГЕРСКИЙ ТАНЕЦ

И. БРАМС

Быстро





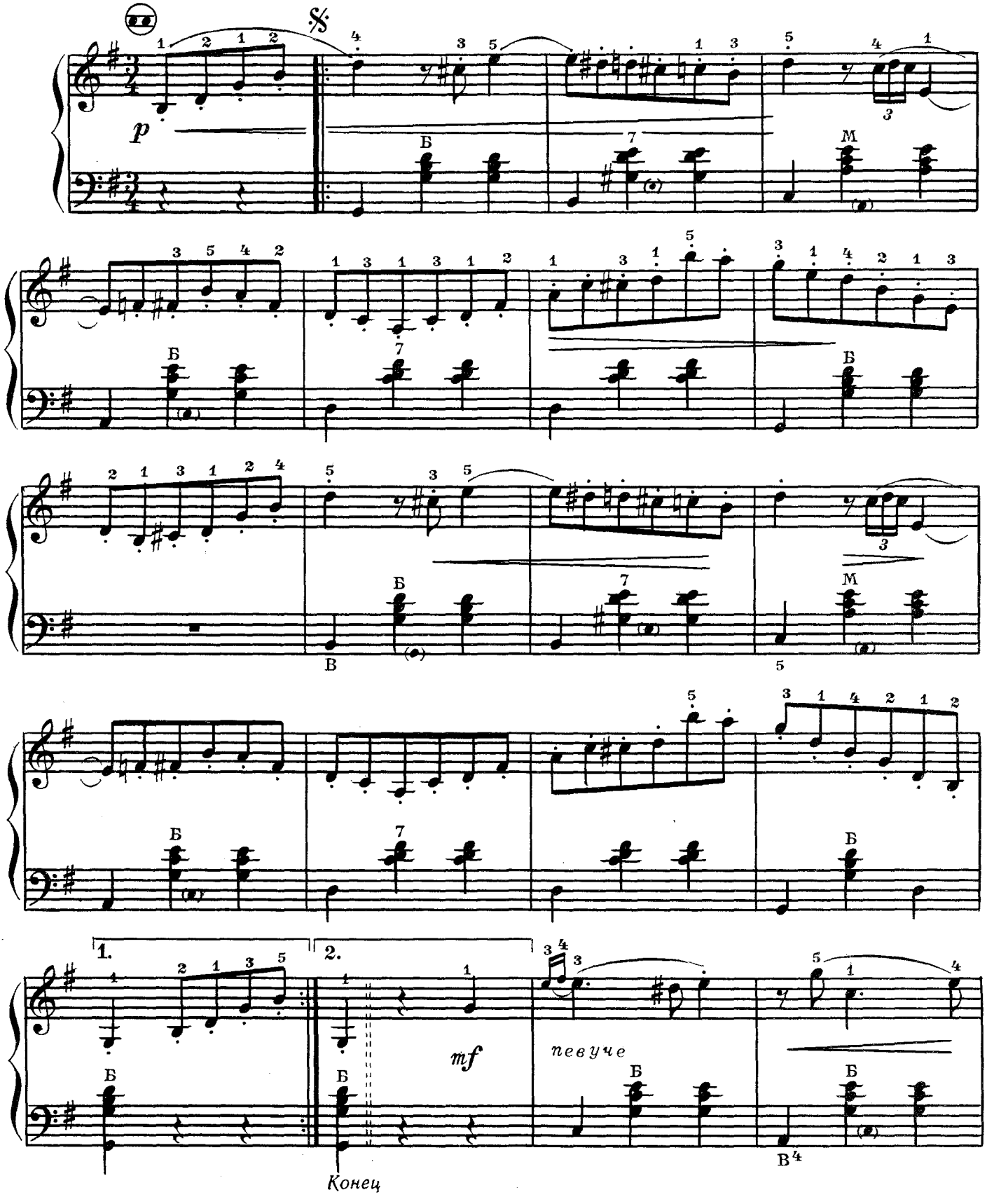


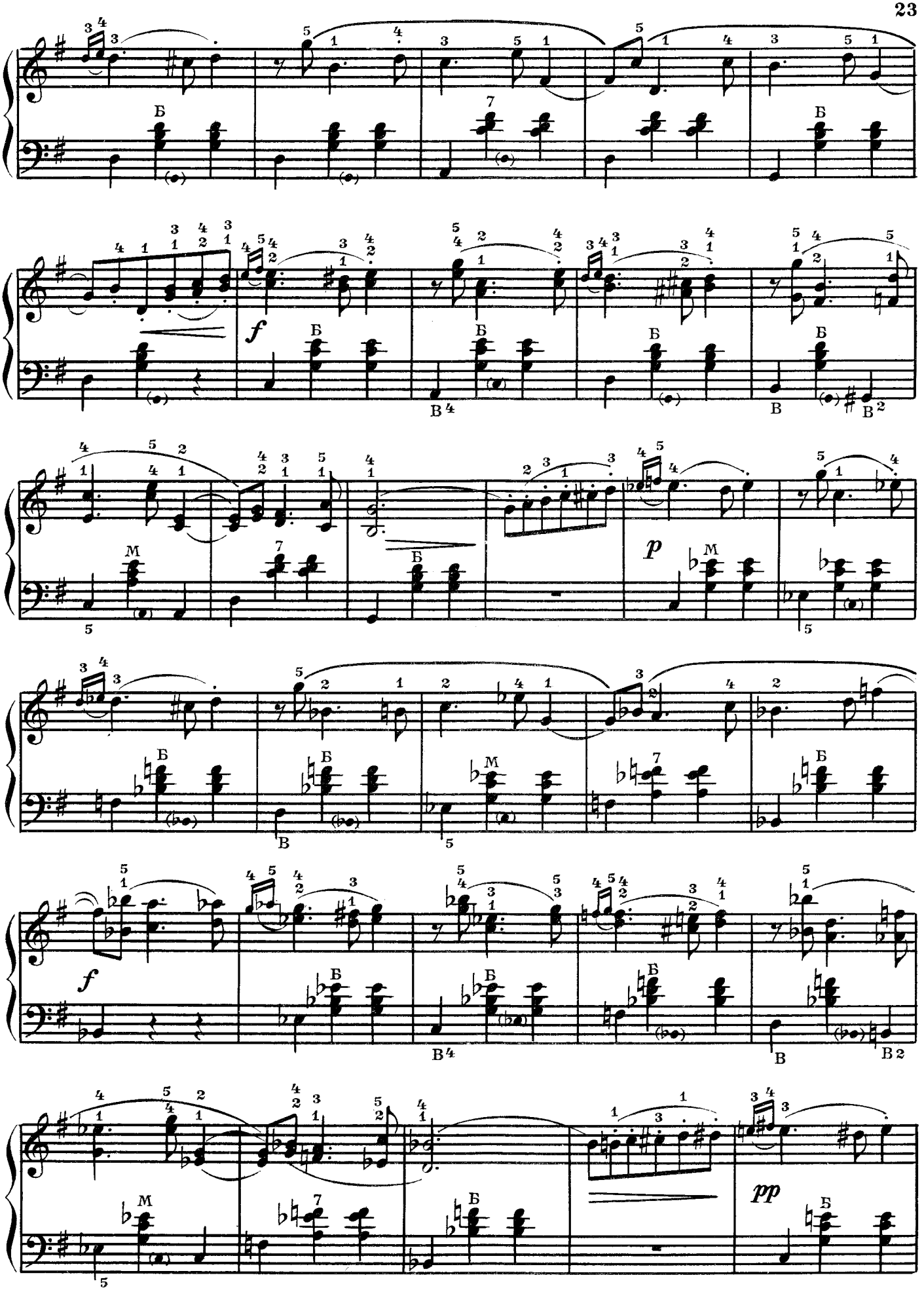
от знака 𝄋 *до знака* ⊕, *затем перейти на «Окончание»*

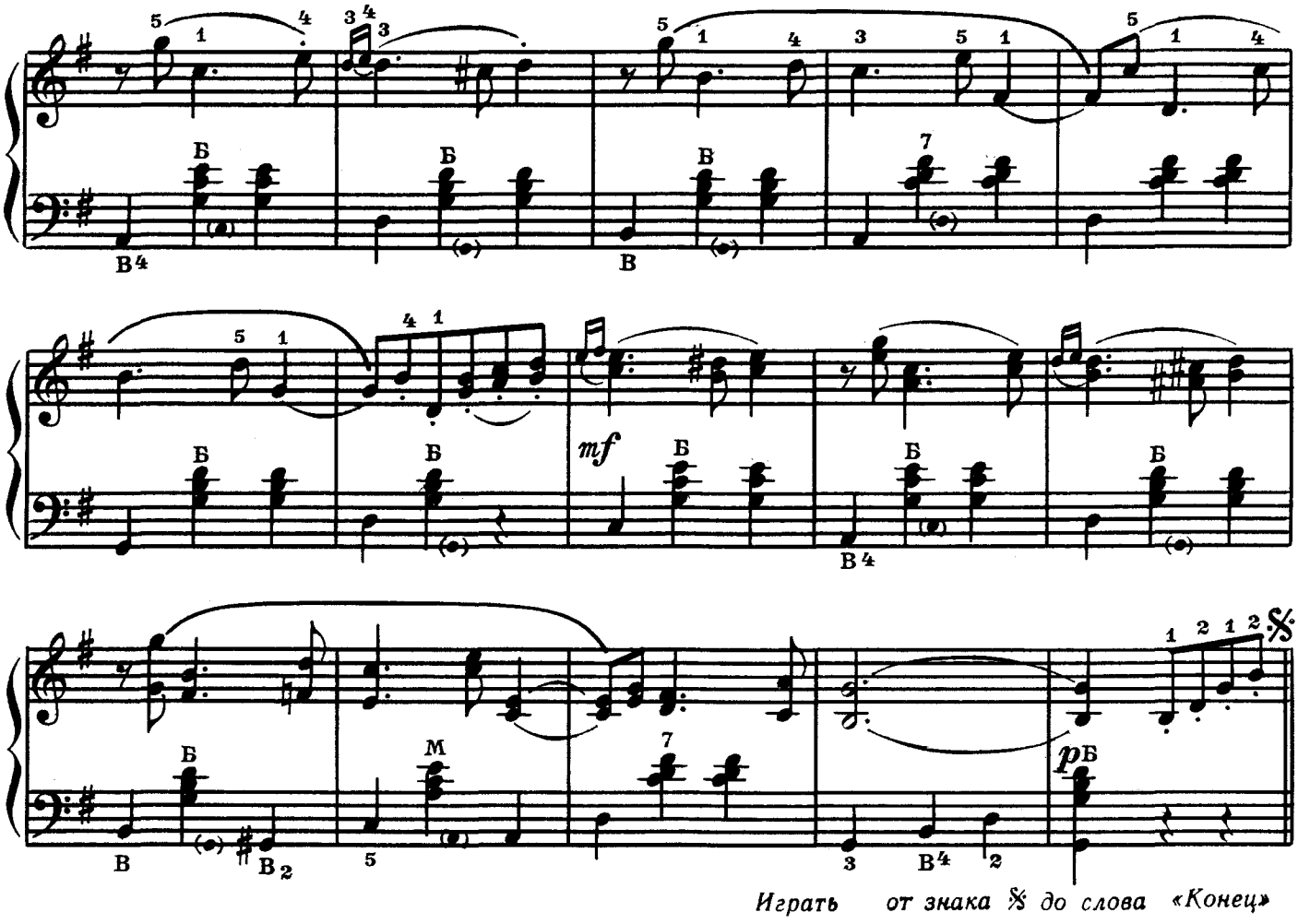
ПРЕКРАСНЫЙ РОЗМАРИН

Ф. КРЕЙСЛЕР

Легко, подвижно




Б
f
В
М
p
pp

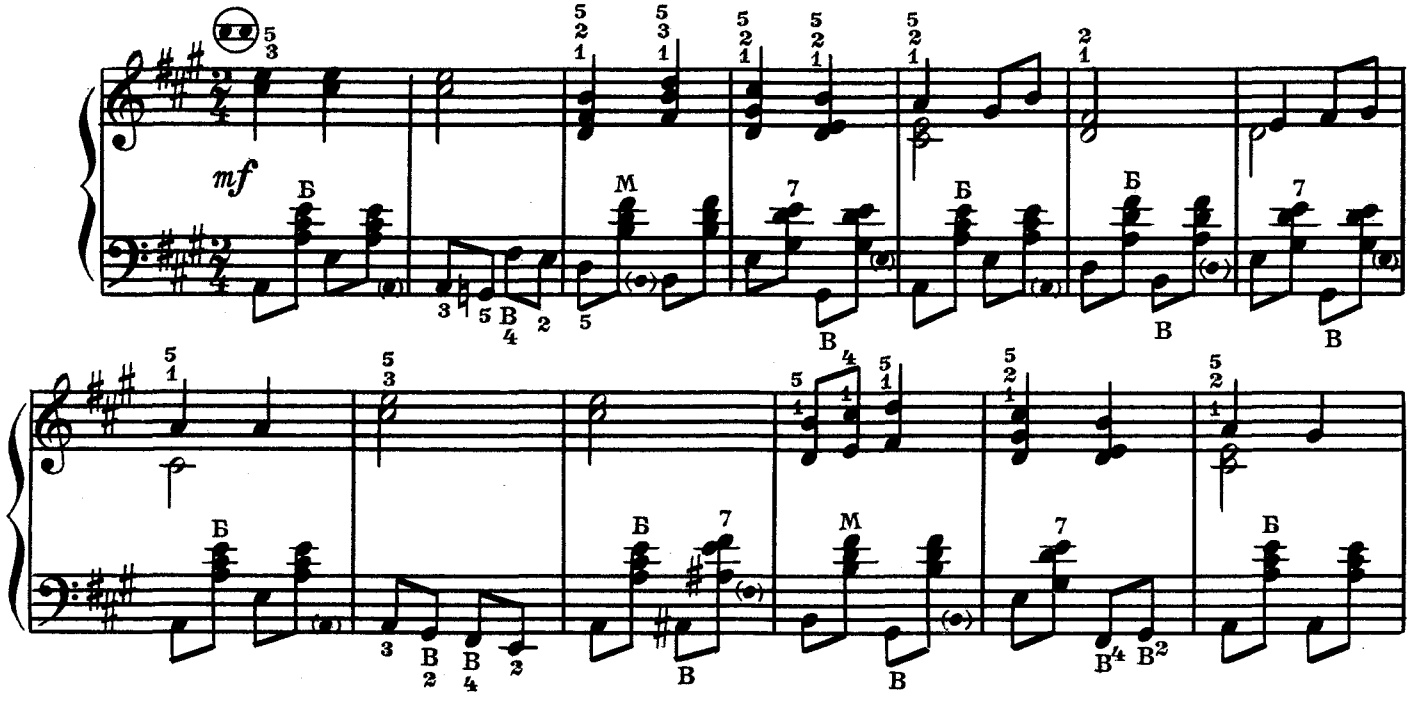


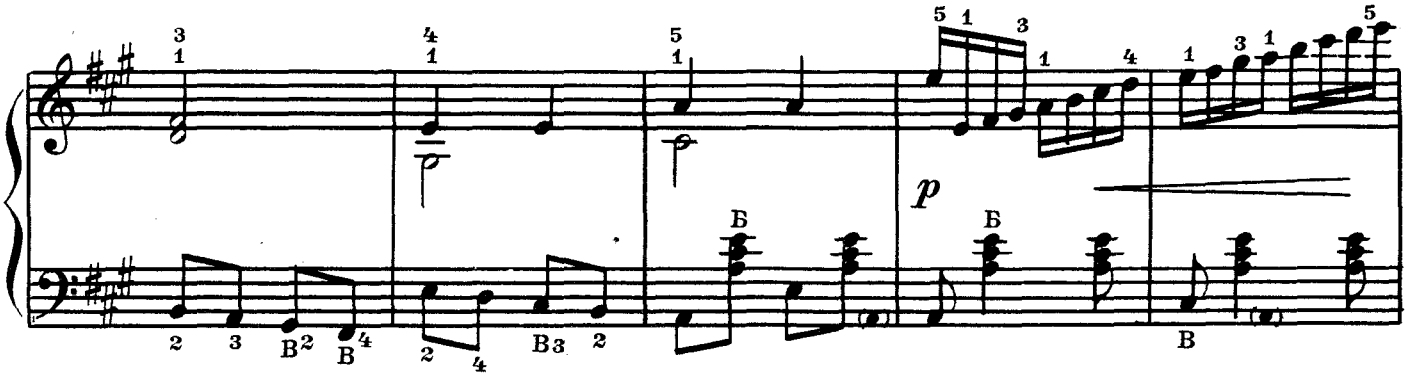
ТЫ ЗАРЯ ЛЬ МОЯ, ЗОРЬКА

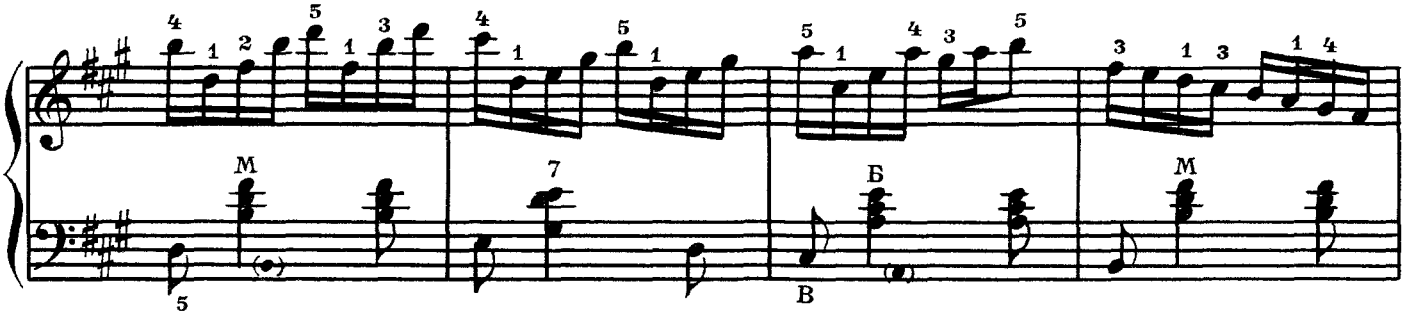
Русская народная песня

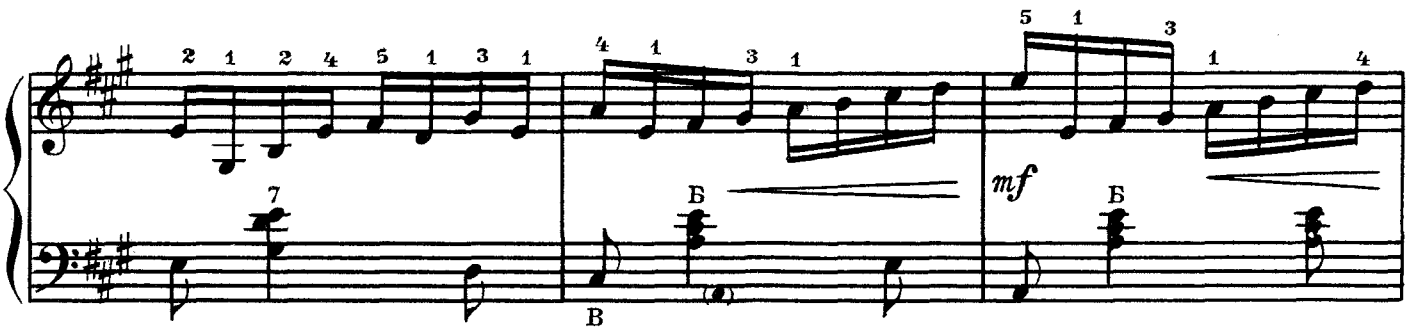
Обработка С. Павина

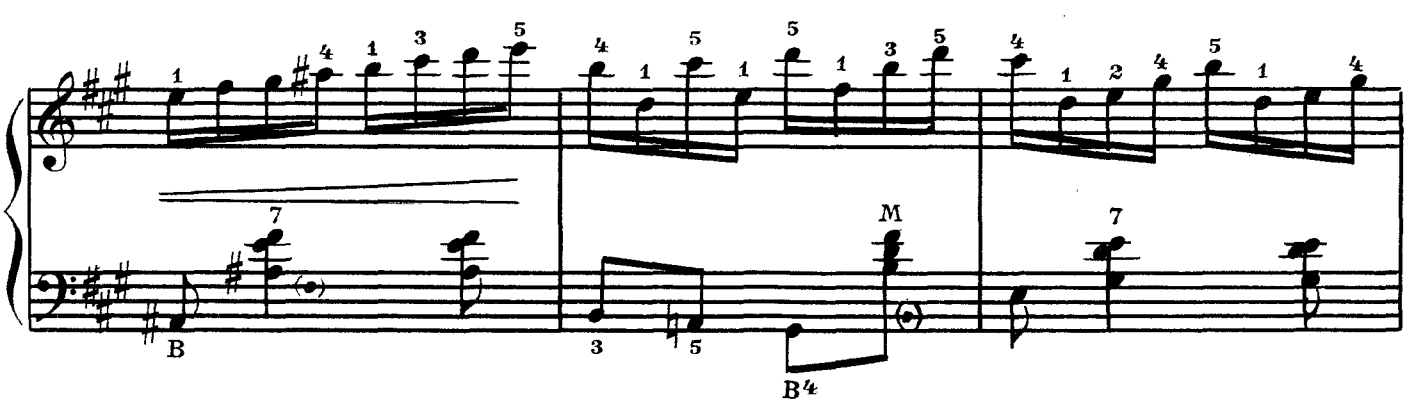
Подвижно

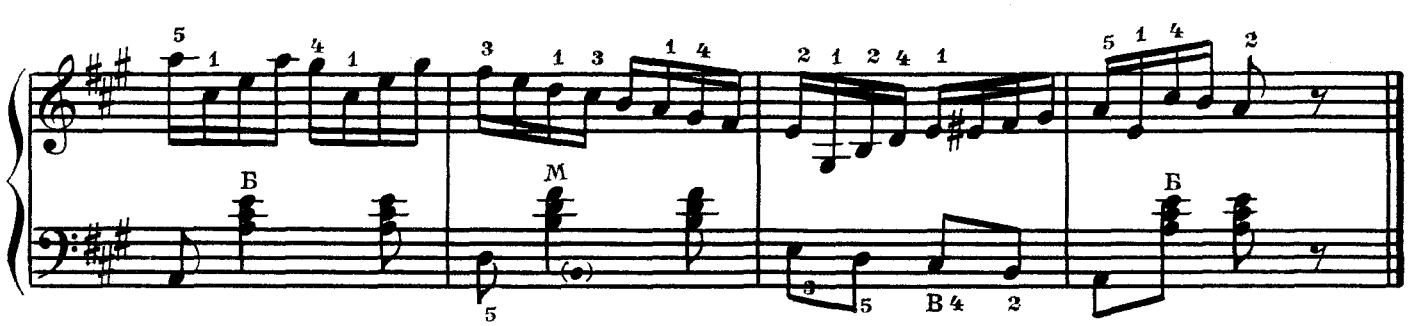



p
Б
В


М
Б
В


mf
Б
В


М
В

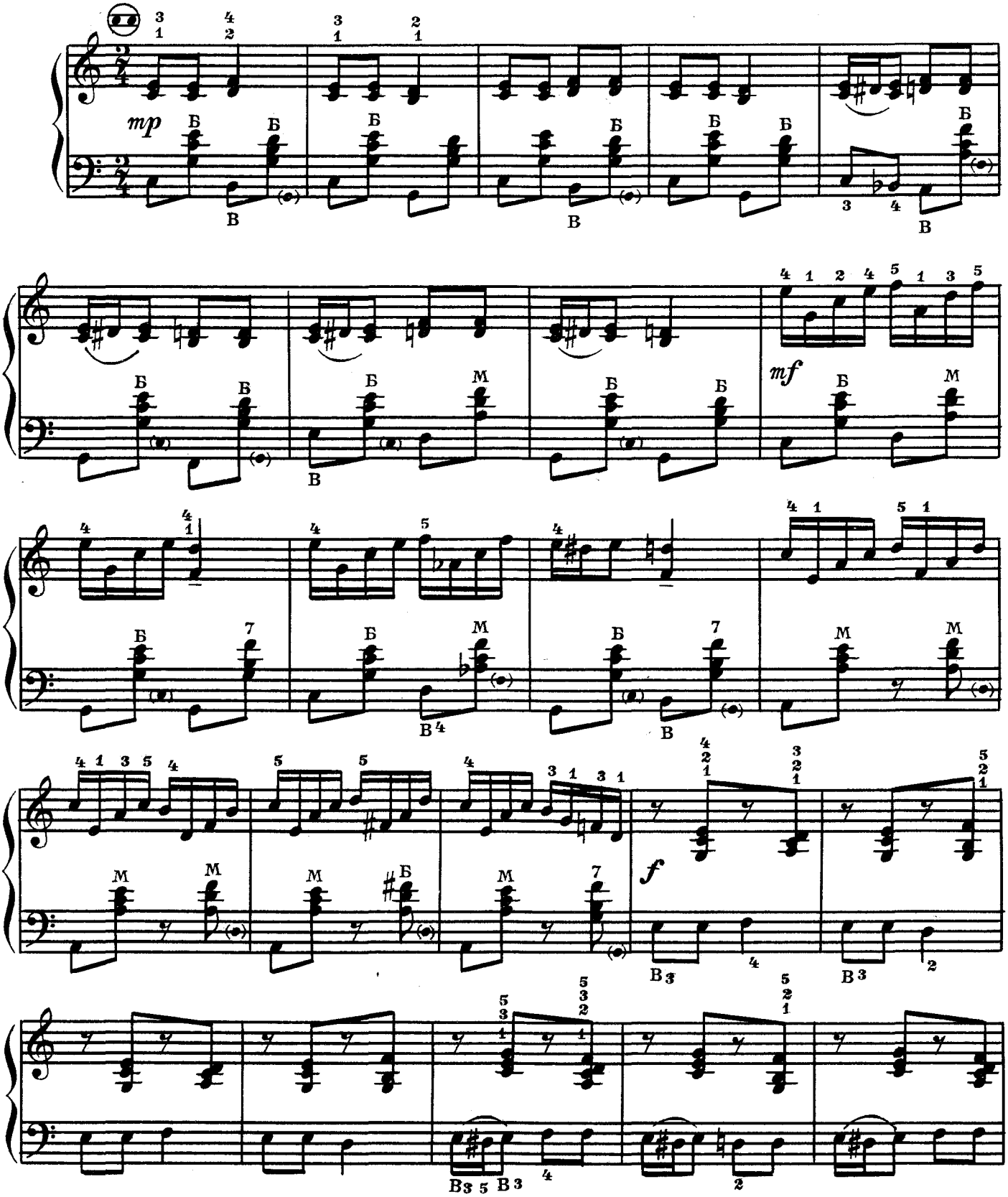

Б
М
В

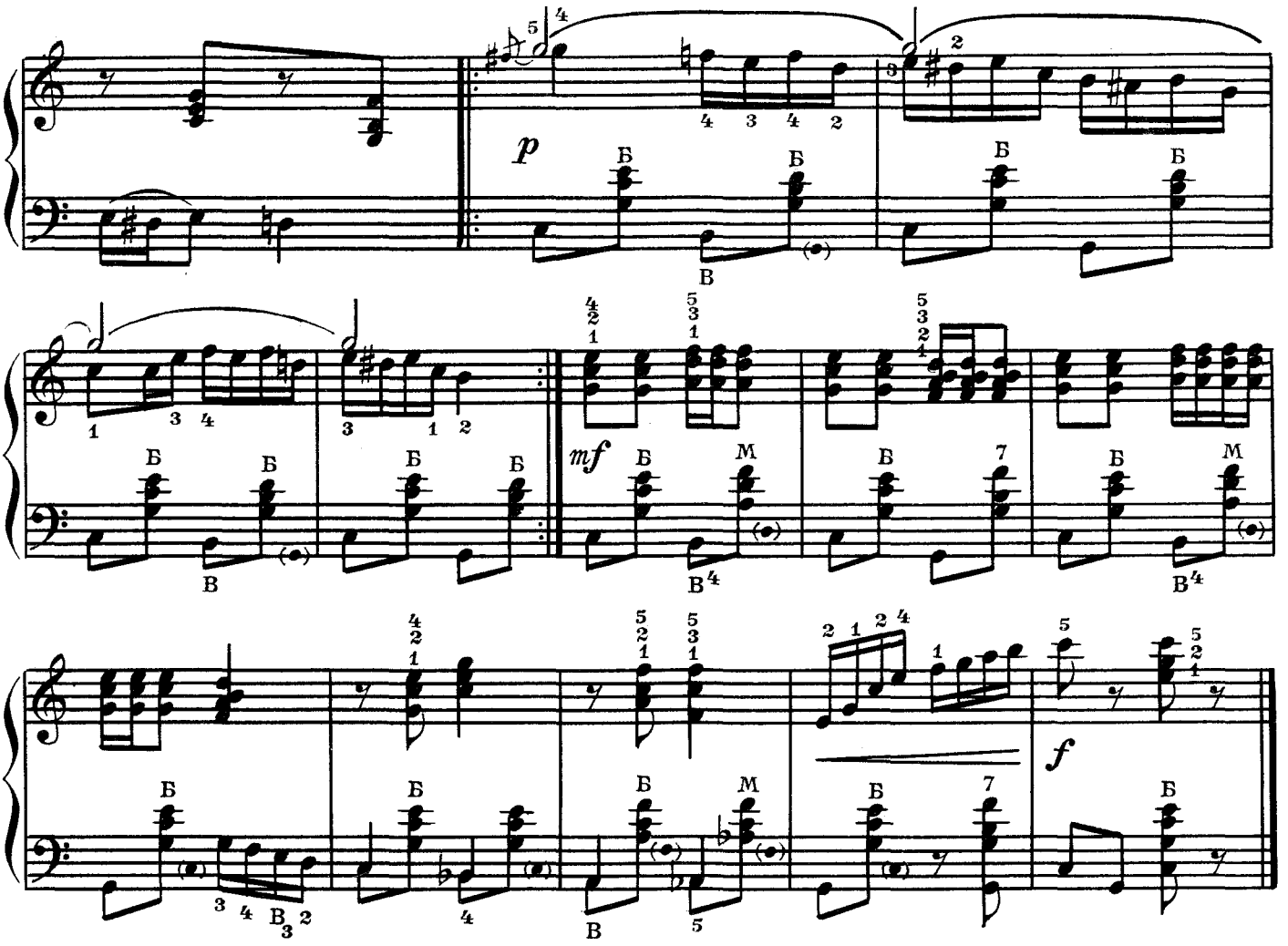
ТРЕПАК

Русский народный танец

Оживленно

Обработка С. Павина

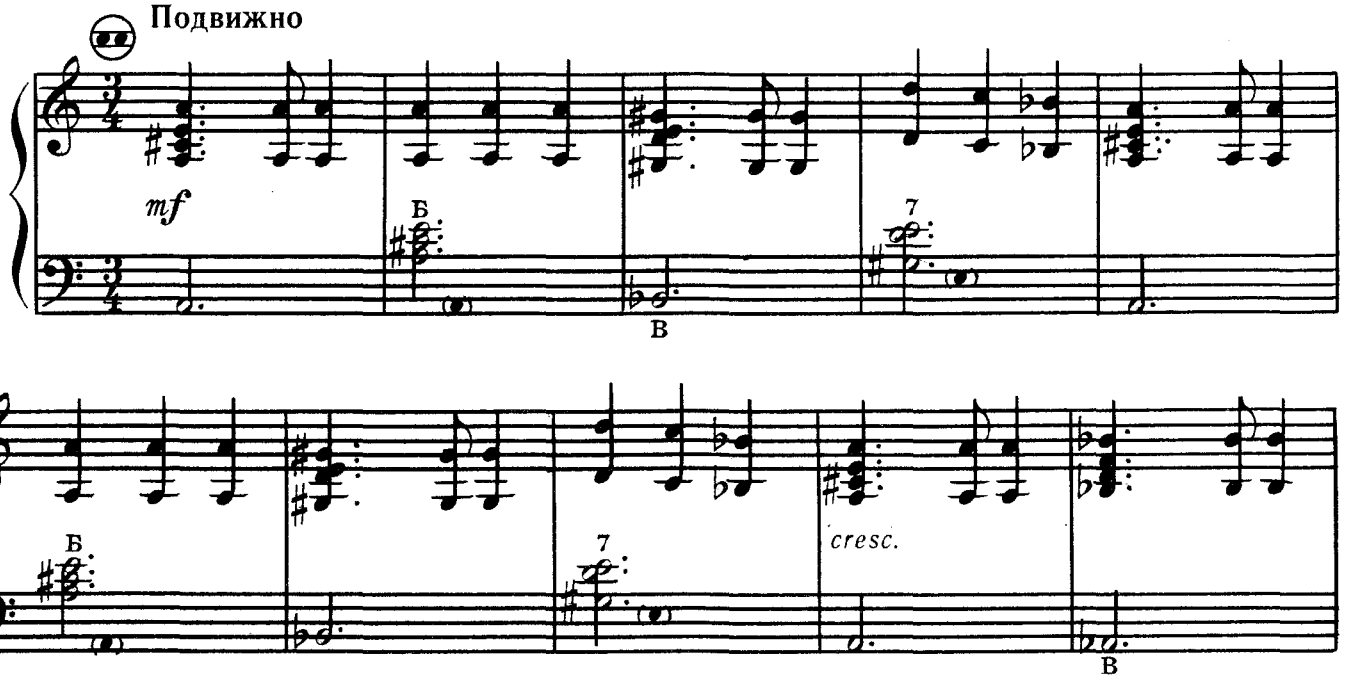


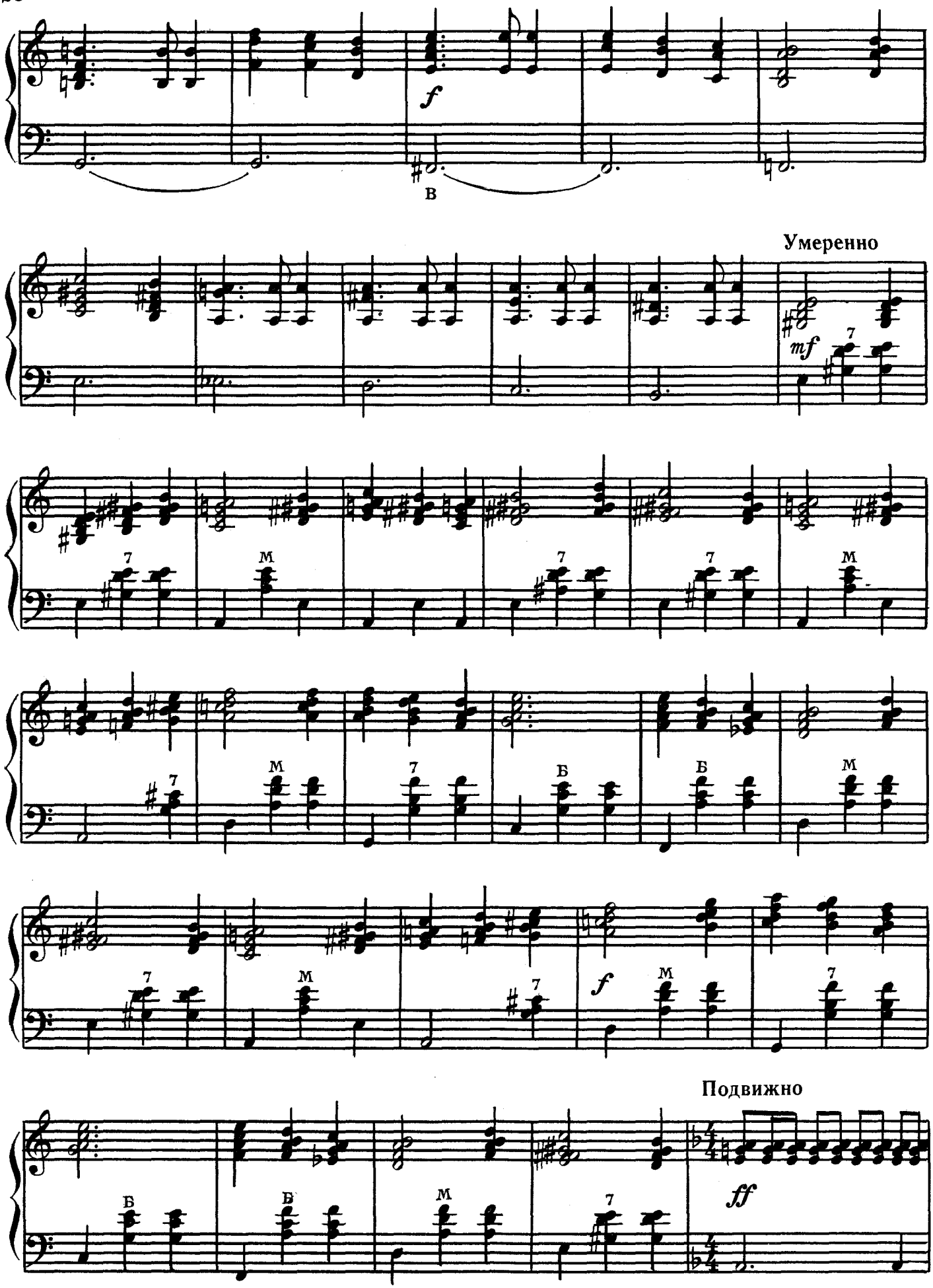


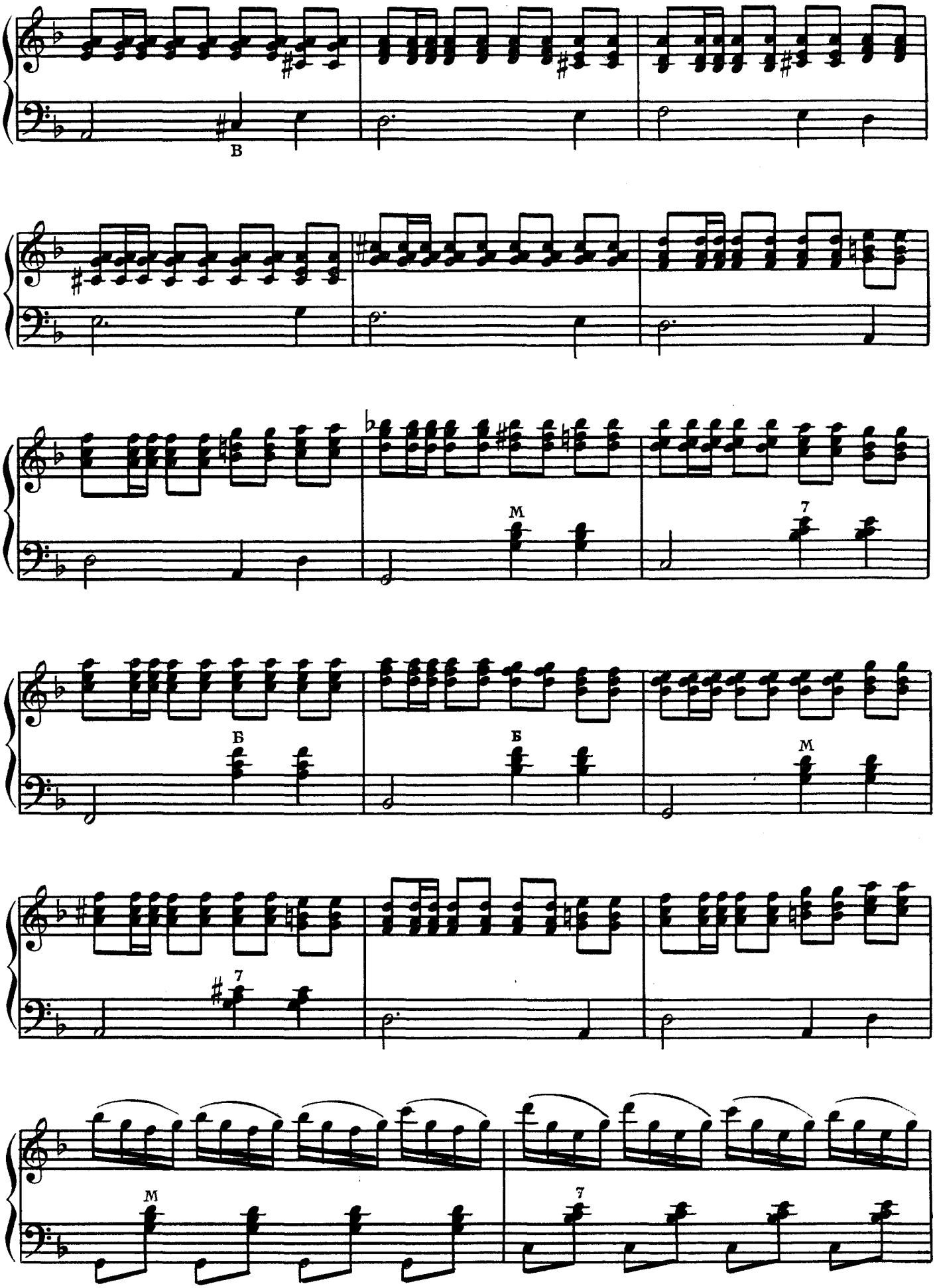
ВЗЯВ БИ Я БАНДУРУ

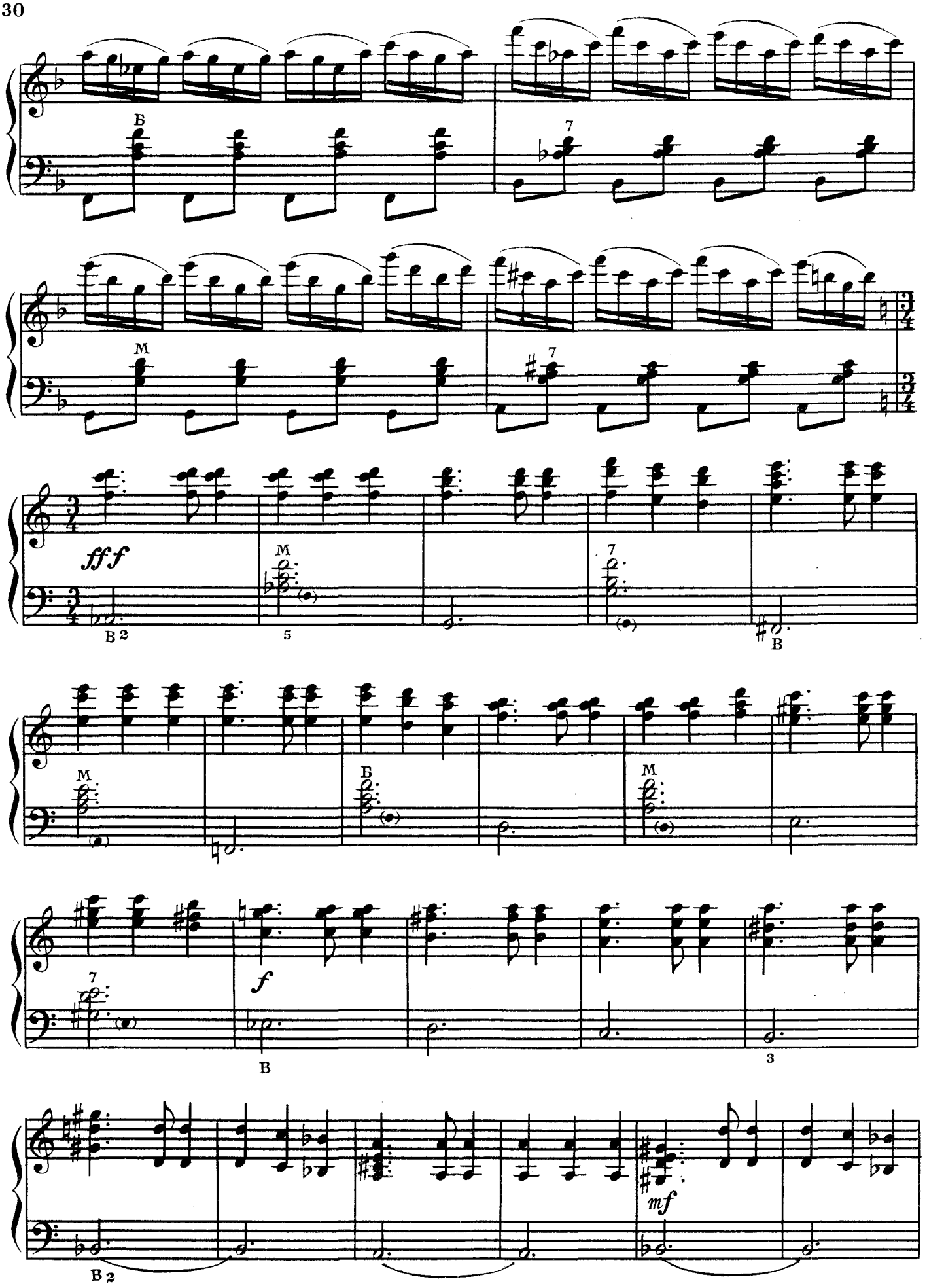
Украинская народная песня

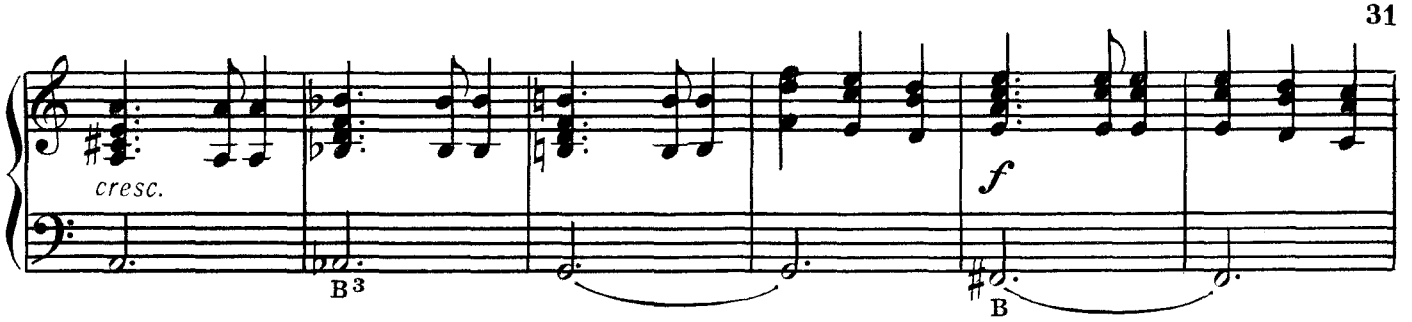
Обработка О. Агафонова

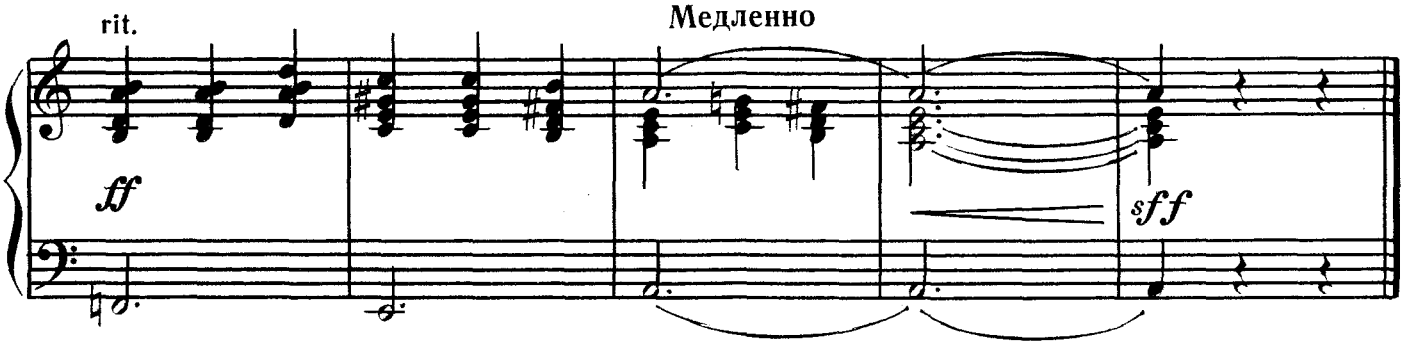



f
В
Умеренно
mf
7
М
Б
f
Подвижно
ff


В
М
7
Б
Б
М
7
М
7


Б
7
M
7
fff
M
7
B 2
5
B
M
B
M
7
f
B
3
mf
B 2

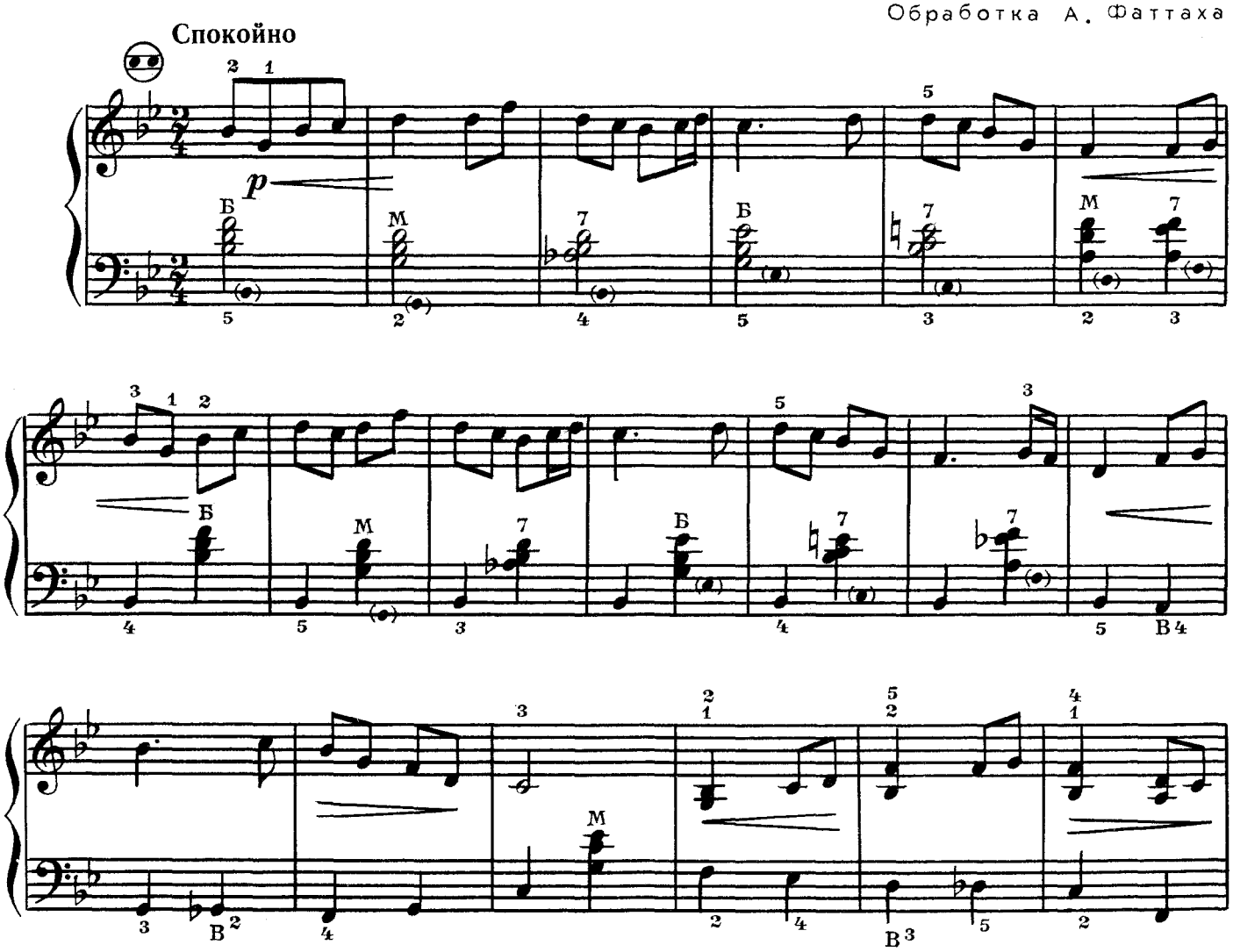


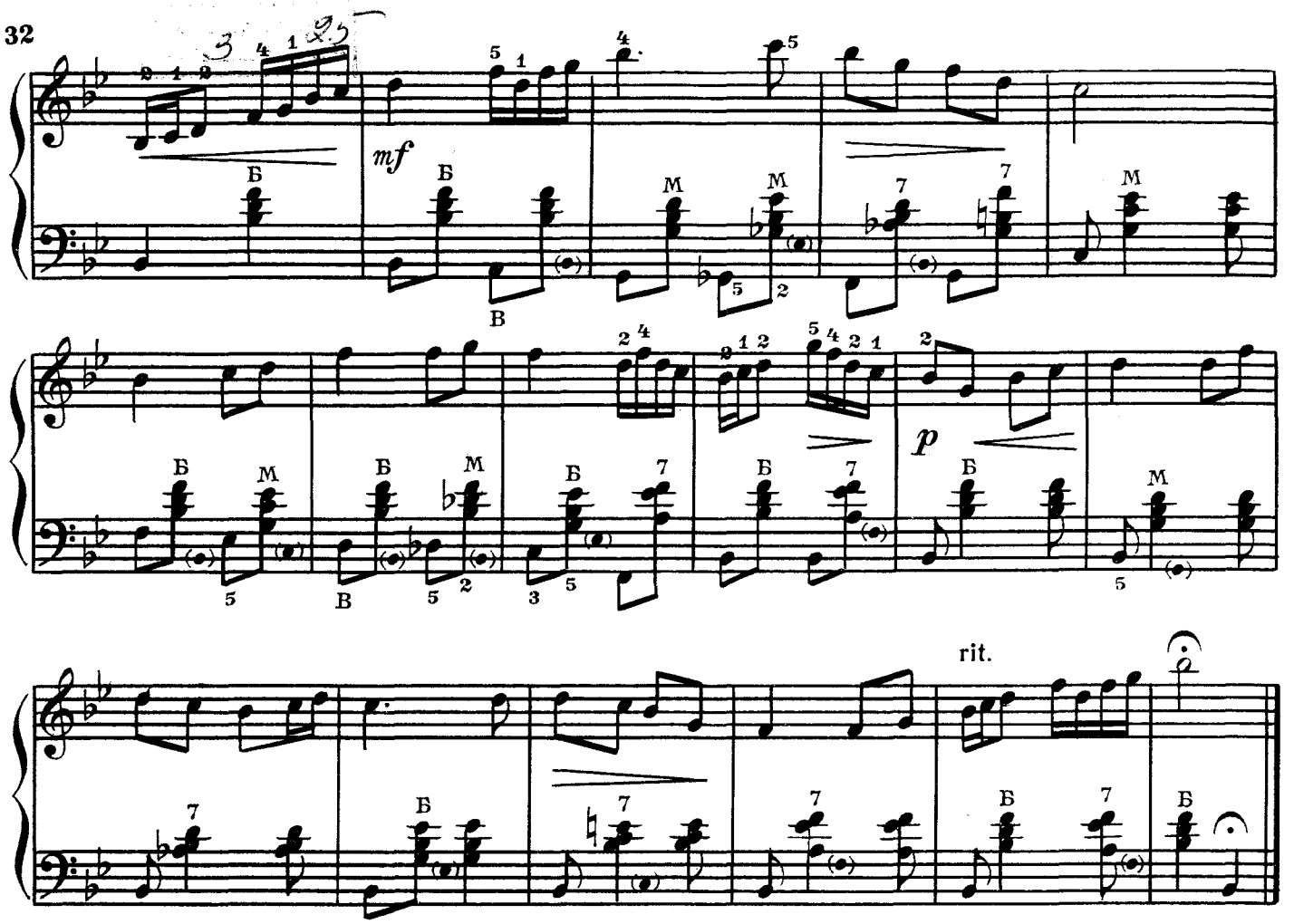


ВОЗЛЮБЛЕННАЯ

Татарская народная песня

Обработка А. Фаттаха

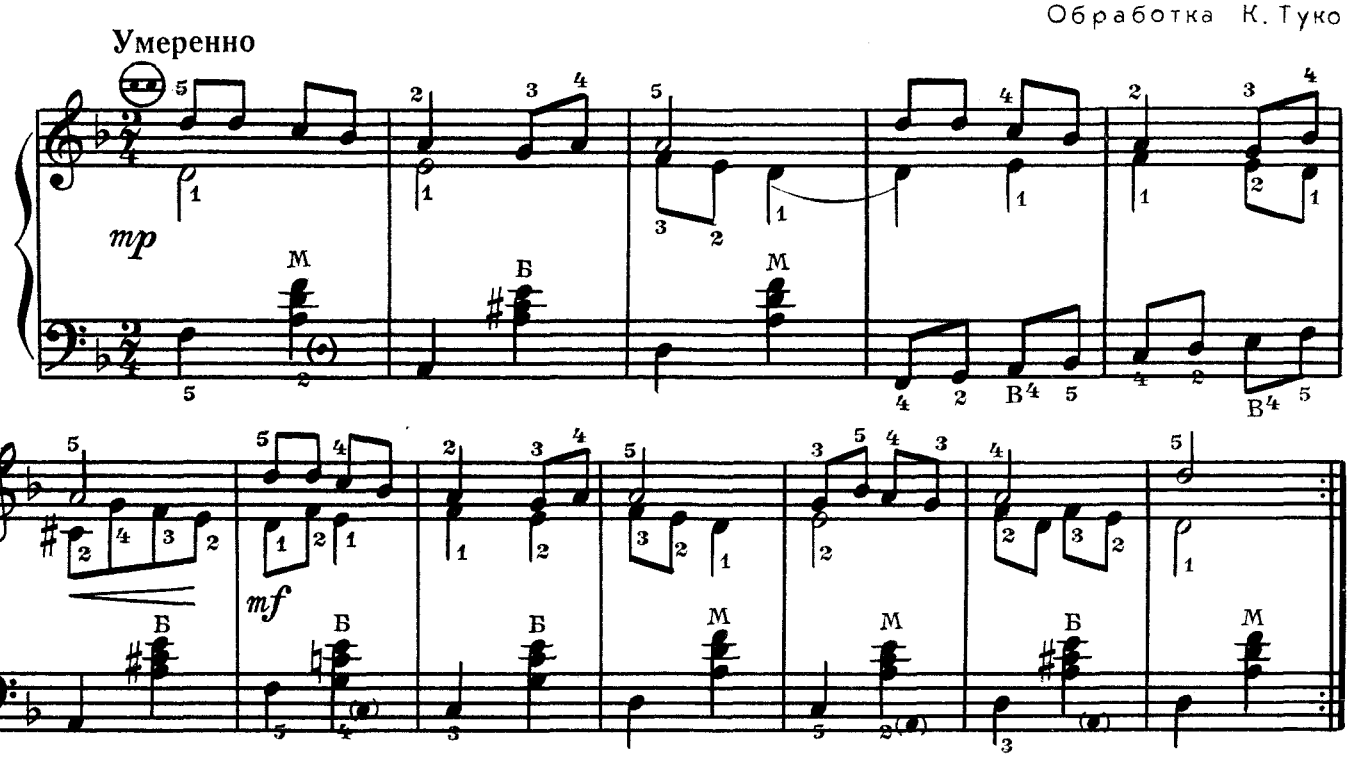




БОРЯ

Адыгейская народная песня

Обработка К. Туко



СОДЕРЖАНИЕ

1. Р.Паулс. *Город песен* 1
2. В.Добрынин. *Добро пожаловать!* 2
3. А.Морозов. *Белая ночь* 4
4. Ю.Антонов. *Зеркало* 5
5. В.Высоцкий. *Она была в Париже* 7
6. А.Ильинский. *Вальс* 8
7. О.Строк. *Лунная рапсодия.* Танго 11
8. В.Зайцев. *В минуты музыки.* 14
9. Очи черные. *Старинный романс.* Обработка С.Гердаля 15
10. В.Ребиков. *Вальс* 16
11. П.Чайковский. *Ната-вальс* 18
12. И.Брамс. *Венгерский танец* 19
13. Ф.Крейслер. *Прекрасный розмарин* 22
14. *Ты заря ль моя, зорька.* Русская народная песня. Обработка С.Павина 24
15. *Трепак.* Русский народный танец. Обработка С.Павина 26
16. *Взяв би я бандуру.* Украинская народная песня. Обработка О.Агафонова 27
17. *Возлюбленная.* Татарская народная песня. Обработка А.Фаттаха 31
18. *Боря.* Адыгейская народная песня. Обработка К.Туко. 32

№ 1—5, 7, 9, 11 — переложение С.Павина.
№ 6 — переложение П.Шашкина.
№ 10 — переложение В.Рожкова.

АККОРДЕОНИСТУ ЛЮБИТЕЛЮ

Москва
"Советский композитор"
1992

Нотное издание

АККОРДЕОНИСТУ-ЛЮБИТЕЛЮ
Выпуск 23

Составитель Степан Андреевич Павин

Редактор Д. Самойлов. Лит. редактор Т. Дрёмова.
Худож. редактор И. Дорохова. Техн. редактор О. Кузнецова.
Корректор А. Пименова.

Н/К

Сдано в набор 16.10.90. Подп. к печ. 26.02.92. Форм. бум. 60x90 1/8. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Печ. л. 4,0. Усл. печ. л. 4,0. Усл. кр.-отт. 5,5. Уч.-изд. л. 5,18.
Тираж 17000 экз. Изд. № 9417. Зак. № 437. Цена договорная.

Издательство ,,Советский композитор'',
103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12

Московская типография № 6 Министерства печати и информации РФ,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24